UTDANNING I KULTURMINNEVERN



Foto: Siri Vaggen Olsen

Ved Universitetet i Tromsø kan man nå få kompetanse for arbeid i kulturminneforvaltning og kulturminnevern på kommunalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt nivå. To fakulteter og tre institutter har gått sammen om å tilby denne utdanninga og studentene velger **arkeologi, samfunnsplanlegging og kulturforståelse eller kunstvitenskap** som grunnstudium og deretter **kulturminnevern** som spesialisering innen disse fagene. Studieretninga vil samlet gi studenter kompetanse i:

- Kulturminnevernets historiske forutsetninger
- Verneideologi
- Lover, regler og internasjonale konvensjoner
- Organisasjonskunnskap
- Virkemidler, samfunnsrolle og etiske problemstillinger
- Vern, etnisitet og identitet (lokalt og internasjonalt)
- Arkitekturhistorie i sosial, økonomisk, etnisk og regional belysning
- Bygningsvernets rolle i vern og forvaltning
- Samfunnsplanlegging, politikk og forvaltning
- Planleggingens verktøykiste: Plan- og bygningslov, kommunelov og plansystemet
- Dynamikk og praksis i planarbeidet
- Grunnleggende kunnskap om GIS, teori og praksis

Første ordinære opptak er høsten 2004 med søknadsfrist over Samordna opptak 15. april 2004.

Man søker altså opptak til Universitetet i Tromsø og søker seg til

- **Arkeologi, se** http://uit.no/arkeologi/programmer/
- **samfunnsplanlegging og kulturforståelse, se** http://uit.no/planlegging/
- **eller kunstvitenskap, se** http://uit.no/humfak/2389/7

Man følger de respektive studieprogrammene det første året og velger så studieretning kulturminnevern i andre og tredje studieår hvori inngår følgende **fellesemner**:

ARK-2015	Kulturminnevern
KVI-2512	Arkitektur i Nord Norge
SVF-2005	GIS i fortid, nåtid og framtid
SPL-2009	Kommunikativ planlegging
SPL-2002	Planlegging, politikk og forvaltning
ARK-2019	Kulturminnekunnskap i et arkeologisk perspektiv
KVI-2513	Bygningsvern

Prosjektkurs 20 studiepoeng

Opplysninger om innhold og emnekombinasjoner ligger på nettet.

Studieretningen gir en fullverdig bachelorgrad og dermed grunnlag for opptak til et mastergradsstudium i ett av fagene.

Tverrfaglighet

Studiet er tverrfaglig på tre nivåer

- Innholdet er hentet fra mange fagområder.
- Studentene har forankring i ulike disipliner og får derfor et første møte med det faglige spenningsfeltet yrkesutøvelsen skjer innenfor.
- Studiet åpner for videre kompetanseoppbygging og karriere i fagområdene arkeologi, samfunnsplanlegging og kunstvitenskap.

Kontaktpersoner:

Brita Solvang, *e-post britas@sv.uit.no, telefon 77644289 (arkeologi),*
Kari Mette P. Foslund, *e-post kmfosl@sv.uit.no, telefon 77645235 (planlegging),*
Nina Oppedal, *e-post nina.oppedal@hum.uit.no, telefon 77644766 (kunstvitenskap).*