

Drama Boreale er et nordisk nettverk som samler nordiske forskere, kunstnere og pedagoger som arbeider i et bredt, anvendt kulturfelt, hvor *fasinasjon*, *forestillingspraksis*, det skapende fellesskap, selvfremstilling, selvrefleksjon, identitet og læring / dannelse henger sammen.

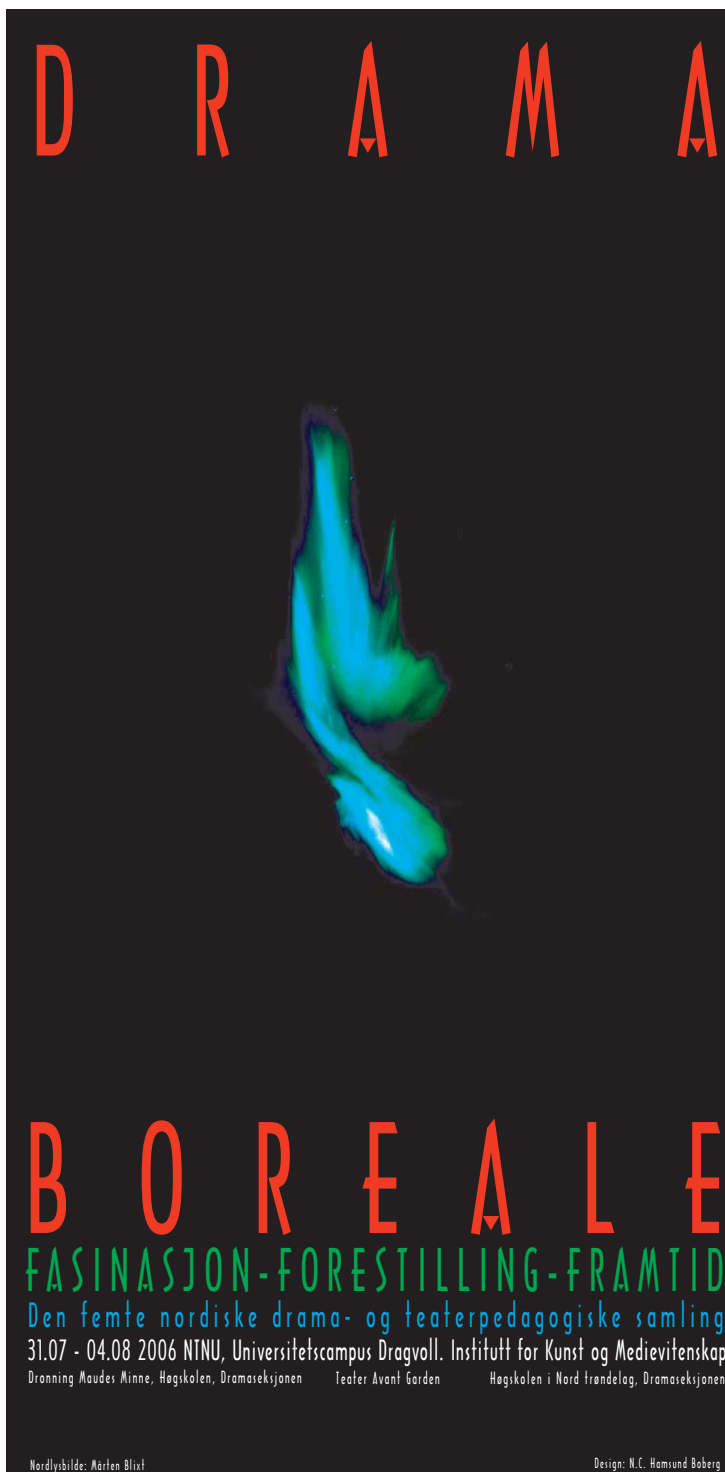
Lek, spill og teater anvendes i skole, helsevesen, nærings- og organisasjonsliv, nye medier, fritid, museumsarbeid, konflikthåndtering med mer.

Nettverket har en parallell i den internasjonale organisasjonen IDEA (International Association for Drama, Theatre and Education), som i global målestokk ivaretar anvendelsen av teater i ulike, sosiale, politiske, næringskapende og dannende sammenhenger.

I forhold til tearets betydningsfulle anvendelse i internasjonal sammenheng, vil Drama Boreale presentere humanister og humanisme i praksis. Det omhandler et kultursyn for *framtiden* som plasserer den dramatisk-estetiske virksomheten sentralt i menneskets liv og i de sammenhenger mennesket opptrer og dannes.

I forhold til de enkelte arenaer fremstår spesifikke praksiser som drama- og teaterpedagogikk, barne- og ungdomsteater, kreativt entreprenørskap, dataspill, sykehusklovn, kaospilotene, fortelleren, lokalspill levende rollespill, osv.

Virksomhetene lever i form av kunst og kunstlignende praksis tilpasset de ulike arenaer hvor kulturprodusenten har sterkere fokus enn kulturkonsumenten.



Den femte nettverksamling i Drama Boreale foregår ved NTNU i Trondheim i tidsrommet 31.07 - 04.08 2006 og i løpet av 5 dager vises frem nordiske praksiser og forskning som dokumenterer og problematiserer deler av den virksomhet som skjer innen et bredt drama- og teaterfelt

Samlingen er et samarbeid mellom NTNU, HiNT, DMMH og Teater Avant Garden.

I programmet er integrert både et akademisk program m / forskerkurs, et kunstnerisk program og et eget program for unge deltagere.

Av de tema som berøres spesielt i hovedforedragene kan nevnes forholdet mellom etablert dramatikk, dramatikere og ungdomskulturen, lek / kunst og de små barn, samt nye **visjoner for arbeid i skole og kulturskole.**

På vegne av følgende interesseorganisasjoner: Teaterforbundet, avd. 103, pedagoger innom drama-teater. RAD, lærerforbundet, Sverige, Landslaget Drama i Skolen, Norge, Danmarks Dramalærerforening, Drama- og teaterundervisning i Finland (FIDEA) ønsker vi velkommen til Nordisk Samling.

Nettside er åpnet for registrering, påmelding til presentasjon / workshops.

<http://www.hf.ntnu.no/dramaboreale>