NORGES MUSIKKHØGSKOLE

STUDIEPLAN

Administrasjon og ledelse

(30 studiepoeng)

12. februar 2004

NORGESMUSIKKHØGSKOLE
Norwegian Academy of Music

Administrasjon og ledelse

Emnekode: ADMLED20

Emnet utgjør 30 studiepoeng fordelt på to semestre.

Forkunnskapskrav: Minimum 120 studiepoeng, hvorav minst 60 studiepoeng kunstfag.

Emnet er også åpent for videreutdanning.

Mål

Gjennom arbeidet med emnet skal studenten tilegne seg
- kunnskap om det offentlige og det private kunst- og kulturarbeid
- forståelse for ulike forutsetninger og forventninger innenfor kunst- og kultur-arbeidsfeltet

Innhold

Emnet består av fem delemner:

1. *Kulturpolitikk*
2. *Kunsthistorie og kunstformidling*
3. *Organisasjonskunnskap*
4. *Den utøvende leder*
5. *Den administrative leder*

1 KULTURPOLITIKK

Studentene skal tilegne seg oversikt over den kulturpolitiske utvikling fra 1945 til i dag. Hovedvekten legges på musikkpolitikk med innsyn i hovedlinjene i kulturmeldingene; fra 1974, 1982, 1993 til 2003, med særlig vekt på den siste meldingen "Kulturpolitikk fram mot 2014". Studentene skal få kunnskap om offentlig organisering og de ulike forvaltningsnivåene.

Delemnet kulturpolitikk skal gi kunnskaper om offentlige, private og frivillige organisasjoners rolle innen det kulturpolitiske feltet.

Aktuelle temaer er

- offentlige meldinger og utredninger innenfor kunst-/ kulturfeltet
- forventninger og roller i det offentlige og det frivillige kulturarbeidet
- de nasjonale og lokale kulturaktører

2 KUNSTHISTORIE OG KUNSTFORMIDLING

Studentene skal tilegne seg oversikt over hovedtrekkene i den kunsthistoriske utvikling, med vekt på ulike kunstuttrykk fra samtiden. Studentene skal se sammenhenger og ulikheter mellom ulike kunstuttrykk (musikk, bilde, litteratur, film), og utvikle evne til å reflektere over sammenhenger og ulikheter innen kunstuttrykk fra forskjellige tidsperioder. Studentene skal kunne delta i en faglig debatt om kunst- og kulturpolitiske spørsmål og kunne begrunne sine standpunkter.

3 ORGANISASJONSKUNNSKAP

Studentene skal tilegne seg grunnleggende teoretisk forståelse for hvordan ulike typer organisasjoner og institusjoner er bygd opp. Studentene skal utvikle sine evner til å bruke denne kunnskapen til å forstå hvordan planlegging og ledelse kan bidra til å realisere mål og verdier.

Aktuelle temaer er

- organisasjonsutvikling
- organisasjonsteori
- organisasjonspsykologi
- organisasjonskultur og -struktur

4 DEN UTØVENDE LEDER

Studentene skal tilegne seg innsikt i ulike typer ledelse innenfor kunst- og kulturfeltet, og få kunnskaper og ferdigheter i ulike måter å forstå organisasjoner på.

Aktuelle temaer er

- strategisk ledelse
- ulike typer organisasjonskultur og -struktur, med vekt på personal-ledelse/personalforvaltning
- utvikling av egne lederferdigheter

5 DEN ADMINISTRATIVE LEDER

Mål

Gjennom arbeid med delemnet skal studentene tilegne seg kunnskap om og forståelse for

- grunnleggende administrasjonsverktøy, som for eksempel emner innenfor økonomi, arbeidsrett og markedsføring
- sentrale forvaltningsoppgaver (for eksempel forholdet mellom arbeidsgiver/arbeidstaker)
- sammenhenger mellom administrasjon og ledelse

Aktuelle temaer er

- personalutvikling
- organisasjonsendring
- prosjektarbeid
- nettverksbygging

Organisering og arbeidsformer

Undervisningen er organisert gjennom ukentlige forelesninger, periodeundervisning, kollokviegrupper og individuelt arbeid.

Alle studenter får tilbud om veiledning i forbindelse med prosjektoppgaven.

Arbeidskrav

For hvert av delemnene utarbeides det arbeidskrav som gjøres kjent i semesterplanene.

Avsluttende vurdering

Studentenes arbeid med emnet vurderes i forhold til emnets mål og innhold. For at studenten skal få avsluttende vurdering må alle arbeidskrav være oppfylt. Avsluttende vurdering fastsettes av to interne sensorer på grunnlag av

a) prosjektoppgave
b) muntlig eksamen

Prosjektoppgaven må velges innenfor området kunstfaglig ledelse. Problemstilling skal godkjennes av NMH. Til muntlig eksamen er alle delemner pensum.

Vurderingsuttrykk er gradert karakter. Eksamensdelene vektes 1:1.

Ny vurdering

Ved ikke bestått vurdering gjennomføres ny prøve etter samme regler som ved ordinær eksamen.