STUDVEST

ONSDAG 11. FEBRUAR 2004 - NR. 4 - ÅRGANG 59 - WWW.STUDVEST.NO VEKE 7



Kulturkalender
MIDTEN: RIV UT!



Kvarteret kan bli kvartal

For eitt år sidan sa Kvarteret nei til utvida husrom. No arbeider Åsne Dahl Torp (biletet) og Studentrådet igjen for at draumen om eit «Akademisk Kvartal» skal bli verkeleg.

SIDE 10



Lærarane får ikkje jobb

Meir enn 1000 lærarar søkte på 11 stillingar i Bergen i haust. Dei nyutdanna ser seg nøydde til å ta andre jobbar. Åshild Bu (biletet) er dagleg leiar i ein såpebutikk.

SIDE 6



Foto: HÅKON EIKESDAL / hakon@studvest.no

– Vi bad om avtale og fekk sparken

Fire T24-tilsette blei oppsagde før jul, og no går dei til sak. Dei meiner bakgrunnen for oppseiinga er at dei kravde tariffavtale. Dagleg leiar nektar for dette og seier at det var ei lovleg nedbemanning.

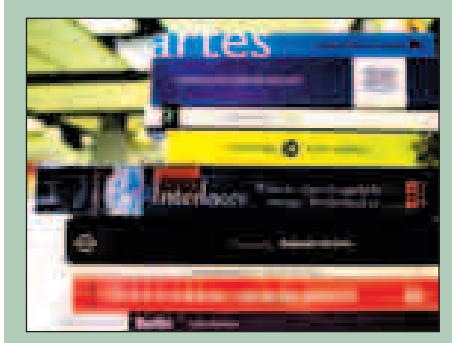
SIDE 4



Juss-konkurransen

Bananrepublikken Mulavias toll-satsar var tema for Juss-NM i førre veke.

SIDE 7



Billeg pensum på nett

Synest du pensumbøkene gjer eit for stort innhogg i studielånet ditt? Det kan vere mykje pengar å spare på å sjekke prisane i nettbutikkane.

SIDE 12

2
SIDE 2
11. februar 2004

STUDVEST
studvest@uib.no
55 54 52 06 (Ansvarlig red.)
55 54 51 48 (Nyhende)
55 54 52 21 (Kultur/Foto)
Fax: 55 32 84 05

PARKVEIEN 1
5007 BERGEN
www.studvest.no

ANSVARLEG REDAKTØR:
Vemund Jensen
Telefon: 986 69 048

NYHENDEREDAKTØR:
Eirik Meling
Telefon: 922 40 160

KULTURREDAKTØR:
Camilla Krogli Hansen
Telefon: 952 22 208

FOTOREDAKTØR:
Henrik Omtvedt Jenssen
Telefon: 934 27 507

NYHENDEJOURNALISTAR:
Øyvind Lefdal Eidsvik
Vidar Gudvangen
Marianne Lundanes
Marie Palm
Kristoffer Stabrun
John Myraunet
Julie Irene Bjørk
Silje Kjellevold
Linda Skjærvik
Fredrik Bjørgo
Jennifer Fossnes
Morten Fæste
Iselin Åsedotter Strønen

KULTURJOURNALISTAR:
Ingebjørn Bleie
Pål Hauff Hvattum
Walter N. Wehus
Silje Rørtveit Mundal
Jørgen Eide
Kristin Marie Berstad
Anja Haukeland
Eirin Eikefjord
Magnus M. Rognhaug
Mona Sæther Evensen
Stine Helgesen
Magnus Odéen
Ingrid Sælensminde

FOTOGRAFAR:
Mathias Danbolt
Mari Sundsbø
Trond Sørås
Håkon Eikesdal
Per Christian Solheim
Marte Vike Arnesen
Christine Erlbeck
Annicken C. Mohr

GRAFISK UTFORMING:
Ragnhild Thomsen
Øystein Vidnes
Roald Ramsdal
Trude H. Tenold
Torill Henningsen

ANNONSER:
Gaute Tjemsland
Tlf. 55 56 38 30
Fax: 55 32 97 99
annonse@studvest.uib.no

VEVS-ANSVARLEG:
Per-Kristian Nordnes

FOTOSATS:
Grafisk Forum

TRYKK:
Mediatrykk

STUDVEST:
Studvest kjem ut kvar onsdag i eit opplag på 7000. Studvest vert gitt ut av Velferdstinget i Bergen, som står utan redaksjonelt ansvar.


1


3



2



4

Den største attraksjonen

Beffen har vært populær i Bergen i over hundre år. Kurt Nilsen har vært populær i ett.

Tekst og foto: MATHIAS DANBOLT
mathias@studvest.no

1. GAMMEL SNARVEI
Det var i 1894 det startet. Bergens Elektriske Færgeselskab satte fire passasjerferger i rute over Vågen. Idag er bare Beffen igjen. Den lille grønne og oransje båten er alle barnehagebarns drøm, og en kjapp snarvei for late bergensere, fra tuppen av Bryggen til Nykirken på Nordnes. Den er mildt sagt populær, allerede i 1986 skal båten ha rundet passasjer nummer 25.000.000.

2. PÅ KARTET
Båten tøffer over fjorden hvert tiende minutt, mandag til fredag fra 07.30 til 16.00 med Harald Holmedal bak roret. Han har fraktet turister og innfødte med stø hånd i en mannsalder. Mens folk er på vei hjem fra jobb dukker plutselig Kurt Nilsen opp. Drassende på et kamerateam. Det belgiske produksjonsselskapet 80P10 skal sette Bergen og Kurt på kartet nok en gang.

3. NOSTALGI
– Den her har ikkje eg tatt på minst femten år, sier det smilende idolet i det han kommer inn på båten. Filmfolkene rigger til mens kaptein Holmedal prøver å få de tretten kronene for overfarten.

Filmingen begynner.

– I haven´t taken this boat in at least fifteen years, repeterer Kurt til kameraet før han lener hodet tilbake og nyter utsikten over byen til kamerafolkenes store glede.

4. PUSTEPAUSE
Filmens åpningsscene er i boks etter et par turer over Vågen. Kurt og kamerateamet forlater Beffen, og Harald Holmedal tar seg en velfortjent røyk. Tross alt er det jo ikke første gang en kjendis har tatt båten.

– De har jo ikkje annet å gjøre på vet du, sier Holmedal. Så lukker han døren. Nye passasjerer skal over Vågen. S

LEIAR

11. februar 2004

STUDVEST FOR 25 ÅR SIDEN

Chileaksjonen i Bergen har avholdt årsmøte, og som vanlig var første punkt på dagsorden gjennomgang av årsrapporten. Av den fremgår det at Chileaksjonen i Bergen i dag har 235 betalende medlemmer og 33 kollektivt tilsluttede organisasjoner. Chileaksjonen markerte seg i 1978 godt utad, ikke minst gjennom sultestreiken og Chileuken. Dette har forhåpentligvis skapt større forståelse for solidaritetsarbeidet for Chile. Chileaksjonen også hatt informasjonsstand i byen og arrangert flere panchilenske fester. I løpet av 1978 samlet Chileaksjonen i Bergen inn 35.000 kroner til Chileinnsamlingen, og dette er absolutt topp på landsplan. (Fra artikkelen «Framgang for Chilearbeidet i Bergen», Studvest nr. 1-2, januar 1979.)

STUDVEST FOR TI ÅR SIDEN

Dragefjellet har de beste lesesalene på UiB. Sitter du her kan du være nesten sikker på å får lest over 90 prosent av pensum. Tornøegården, Stein Rokkans Hus og U. Pihls hus bør du ligge unna. Under 40 prosent får lest hele pensum på disse lesesalene. Disse oppsiktsvekkende tallene finnes i Studentundersøkelsen 1993. Studvest dro straks av gårde til Dragefjellet for å finne ut hva som er årsaken til at alle får lest så mye der. Jusstudenten Richard tror at det er «drivet etter de store pengene» som egentlig forklarer at studentene på Dragefjellet kommer seg igjennom pensum. (Fra artikkelen «Turbolesesalen», Studvest nr. 2, 2. februar 1994.)

Organiser deg!

■■ Under en tredjedel av studentene som jobber ved siden av studiene er fagorganisert. Det er i tråd med en trend i tiden hvor meningsmaskiner og politikere av forskjellige blå avskygninger fokuserer på enkeltindividet. Du er selvtilstrekkelig!

■■ Men det er bare de sterkeste som står best alene. Og en student i en deltidsjobb er ikke spesielt sterk.

■■ Mange tenker nok at det er unødvendig og mye stress å skulle melde seg inn i en fagforening på grunn av en jobb de sannsynligvis bare vil ha i kort tid. Men man vet aldri når ulykken er ute. Det er derfor man kjøper forsikring. Og en fagforening i ryggen er en god forsikring mot usaklige oppsigelser og grådige arbeidsgivere.

■■ Det kan være verdt å tenke seg om en gang til, dersom du er uorganisert. Historien om de fire på T24, som du kan lese mer om i denne ukens avis, er ikke unik.

■■ Og forresten, du kan skrive av fagforeningskontingenten som fradrag på skatten.

Hybelvinner?

■■ Bergen gikk av med seieren ved årets tildeling av statlige midler til nye studenthybler. Men bare tilsynelatende. I det lange løp er studentene i Bergen, som i all hovedsak er leietakere, de store taperne. Bergen har den laveste dekningen av offentlig subsidierte studentleiligheter av universitetsbyene i Norge. Slik har det vært siden 1996. Dette får studentene daglig kjenne på pengepungen.

■■ I år 2000 satte Stortinget som mål at 20 prosent av studentene skulle ha tilbud om rimelige studentboliger via en studentsamskipnad innen 2005. Klokka tikker. Nå har Bergen en dekningsgrad på 11 prosent. Med de planlagte nybyggene blinker tallet 13. Fremdeles milevis unna målet. Tromsø og Oslo leder løpet klart mens Trondheim befinner seg i sumpa sammen med Bergen.

■■ Slik prisene på leiemarkedet i Bergen har utviklet seg de siste årene er det viktig med offentlige boliger som demper prisøkningen. Om SiBs leiepriser i dag er lave nok til det er en annen diskusjon. Uansett, SiB må sammen med politikere av alle valører på alle nivåer i Bergen sette foten ned. Studentene i Bergen trenger flere billige boliger. Regjeringen vet hva som kreves.

STUDVEST

Grunnlagt i 1945. Studvest er ei avis for og av studentar ved lærestadene tilknytta Studentsamskipnaden i Bergen. Studvest er ei partipolitisk uavhengig og kritisk vekeavis.

Studvest arbeider etter reglane i Ver varsam-plakaten for god presseskikk. Den som meiner seg ramma av urettmessig avisomtale, oppfordrast til å kontakte redaksjonen.

Pressens faglige utvalg (PFU) er eit klageorgan oppnemnd av Norsk Presseforbund. Organet behandlar klager mot pressa i presseetiske spørsmål. Adresse: Rådhusgt. 17, Postboks 46 Sentrum, 0101 Oslo. Telefon: 22 40 50 40 Telefaks: 22 40 50 55



Illustrasjon: MONICA TRONSTAD

Den senile fare

KOMMENTAR

Hyblifisering kaller de det. Når studenter flytter inn i nabolaget, og hus, nærmiljø og alt rundt dem begynner å forfalle. Er vi virkelig så forferdelige? Jeg grublet lenge over dette, helt til jeg kom over dette leserbrevet i livsstilmagasinet «Vi under 30». Det rørte meg så dypt at jeg vil dele det i sin helhet med Studvests lesere.

Stopp senilifiseringen av sentrum!

Herr redaktør!

Jeg har lenge sittet stille og sett på det som skjer rundt meg, men nå må jeg si ifra. Nabolaget mitt, som før var en fredfull liten hyblifisert plett i Bergen sentrum, er nå blitt invadert av eldre i sine tåketårn av noen luksusleiligheter.

Før bodde jeg i et koselig hyblifisert nabolag på nedre Nygård. Alle respekterte hverandre, retten til å ta seg en fest, og den hellige bakrustiden før klokken to om dagen. I tillegg var nabolaget en juvel, Bergens siste bygninger inspirert av sovjetiske byråkratboliger fra 50-tallet. Hemningsløst ble de revet av griske hushaier og deres allierte i Pensjonistpartiet. Gamle, verdige bygninger ble respektløst satt til å forfalle og deretter revet. Opp kom nye luksusboliger for de gamle snylterne som solgte sine forstadshus kjøpt til to prosent rente.

Mange vil nok si: Senilifisering av sentrum? Er det noen fare da? Men vi som ikke har opplevd krigen vet bedre. De eldre steller ikke med området rundt seg, jeg har fra fortrolige kilder at mange av dem ikke engang vasker sin egen leilighet, men får (sikkert under trusler), staten til å gjøre det for dem. Bakrustiden kan vi bare glemme, er det ikke en puddel som skal luftes så er det Enok i sjette som brakk seks ribben i forsøket på å trene til gamle opptak av Trimkvarteret. Resultatet? Ulende ambulanser og bankende hode.

I tillegg kjører de gamle rundt i bilvrak som ser ut som de har hevet Blücher med spett. Snart tør vi ikke lenger la småripsen dra alene hjem om morgenen engang. Før var nabolaget et fargerikt felleskap med en trivelig jamaicansk gjeng som pleide å dra reggaelåter til allmenn forlystelse. Nå kan ikke en innvandrer stikke hodet ut av døren uten å bli sjikanert av gamle rasister på en måte som ville gjort en viss herr Goebbels stolt.

Det er på tide å stoppe senilifiseringen! Jeg forlanger at de politiske myndighetene tar tak i denne forferdelige utviklingen før vi ender opp med en sviskejuiceluktende bykjerne som legger seg etter Dagsrevyen. Gi meg tilbake den levende byen med glade studenter som gjerne deler 20 kvadrat med gode venner for å overleve under FNs fattigdomsgrense. Det er et tidsspørsmål før vi også i Norge får senile terroristgrupper slik som de kaldblodige morderne i «Vi som bygde Sverige». Vi trenger alle stemmer vi har i et samstemt rop: NORGE FOR YNGRE!

Med vennlig hilsen

Wesen Rolfslund
Formann i Ung allianse

MAGNUS ODÉEN / magnus@studvest.no
S Magnus Odéen er nyinnmeldt i Ung allianse og ellers tilknyttet Studvests kulturavdeling

BYBANE TIL LAGUNEN MEST LØNNSOMT

Ei bybane mellom Bergen sentrum og Lagunen vil redusere driftskostnadane til kollektivtrafikken i Bergen med ti millionar kroner, syner utrekningar utført av Bergen kommune, Statens vegvesen og Hordaland fylke, melder Bergens Tidende. I dei offisielle planane har første byggesteg av den planlagde bybana, berre gjeldt strekninga Sentrum - Nesttun. No får altså Bybanekontoret talfesta støtte i kravet om bane heilt ut til Vestlandets største kjøpesenter, allereie i første byggefase. Prosjektet er likevel framleis i det blå.

STRIDEN OM JONSVOLLKVARTALET HELD FRAM

Ikkje berre Bergen Boligaksjon er sure på Bergen kommune som tillet Jonsvollkvartalet å bli rive. Også Fortidsminneforeininga meiner kommunen sviktar. – Ole J. Strønen har berre søkt om å få rive, seier leiar Leif Jæger til Bergens Tidende. Han kritiserer mangelen på godkjende planar frå kommunen si side, og etterlyser i staden eit kompromiss mellom vern og utbygging. – Dersom 1700-talshusa vert verna og dei fleste fasadane vert behaldne, kan ein heller tillate ei større utbygging bak desse, seier Jæger.

Går til sak mot T24

Fire T24-ansatte mener de ble oppsagt etter å ha bedt om tariffavtale. – Nødvendig nedbemanning, sier daglig leder.

Tekst: SILJE KJELLEVOLD OG EIRIK MELING
silje@studvest.no/eirik@studvest.no
Foto: HÅKON EIKESDAL
håkon@studvest.no



NYTT KONSEPT. T24 åpnet i september med et nytt konsept basert på lange åpningstider og lave priser. Det slo feil og nå er Monica Befring (f.v), Aina Eriksen, Joar Sivertsen og Anne Holm Alexandersen sagt opp.

De fire ble ansatt da restauranten T24 åpnet i september i fjor.

– Vi fikk kontrakt etter hvert, men den ble ikke fulgt, forteller Monica Befring. Hun sier at flere ansatte sluttet og at arbeidsforholdene var dårlige.

Aina Eriksen, Anne Holm Alexandersen, Joar Sivertsen og Monica Befring ble lei av dårlig behandling, stadig skifting av vaktlister og færre arbeidstimer.

I midten av desember tok de kontakt med Hotell og Restaurantforbundet (HRAF) for å få råd om hva de burde gjøre. Der ble de fortalt at de burde kreve tariffavtale.

RETTSAK

– To dager etter at vi hadde snakket med HRAF, ble vi oppsagt, forteller Befring.

De fire hadde da, i følge Befring, blitt innkalt til møte med daglig leder ved T24, Kenneth Storheim. På møtet fortalte de at de ønsket tariffavtale. Storheim ville ikke gå med på dette. Han sa derimot at bedriften måtte foreta innsparinger.

Dagen etter mottok alle fire skriftlig oppsigelse. De fikk ingen forklaring.

– Begrunnelsen i ettertid har vært at stillingene opphørte. Men hvorfor var det kun våre stillinger som opphørte? Vi mener vi fikk sparken fordi vi ba om tariffavtale, sier Monica Befring.

Med fagforbundet i ryggen går de nå til arbeidsrettssak. De krever i utgangspunktet stillingene tilbake, men de sier det prinsipielle er det viktigste.

– Vi føler vi ble straffet fordi vi organiserte oss, og slik skal det ikke være, sier Befring.

De råder andre i tilsvarende jobber til å organisere seg.

– Ellers har dere ingen rettigheter om noe tilsvarende skulle skje.

Nå er alle fire arbeidsløse.

– FULGTE LOVEN

Kenneth Storheim, daglig leder i T24, mener at han ikke gjorde noe galt ved oppsigelsene.

– Jeg måtte begrense åpningstidene, og de fleste av de ansatte gikk med på å jobbe færre timer. Da de fire sa nei til dette så jeg ingen annen løsning enn å si dem opp, slik jeg har mulighet til i følge arbeidsmiljøloven, sier Storheim.

Han bedyrer at han ikke sa opp de fire fordi de var organiserte.

MILLIONKRAV

Arild Hamre, distriktsekretær i Hordaland for HRAF, mener det er opplagt at de fire mistet jobben fordi de organiserte seg.

– Dette er en alvorlig prinsipiell sak for oss. Det kan ikke være slik i 2004 at man blir oppsagt fordi man ber om tariffavtale, sier han.

Hamre forteller at saken nå vil bli oversendt LOs juridiske kontor. Det vil bli tatt ut stevning med erstatningskrav på til sammen en million, samt kompensasjon for tapte arbeidsinntekter.

SAKLIG GRUNN KREVES

Tine Eidsvaag, assistentprofessor ved Det juridiske fakultet med arbeidsrett som emne, forteller at arbeidsgiver har mulighet til å innskrenke arbeidstidene og nedbemanne. Det må derimot finnes en saklig grunn for at nettopp disse fire har blitt oppsagt, som for eksempel at de var de siste som ble ansatt.

– Hvis gyldig grunnlag for oppsigelse er det mulighet for å vinne frem med erstatningskrav, sier Eidsvaag. S

DU KAN KREVE:

- Skriftlig arbeidskontrakt.
- Opplæring
- Lønn. Uten medlemsskap i en fagforening er det ingen regler som regulerer lønnsnivået ditt.
- Overtidsbetaling dersom du jobber mer enn 40 timer i uka. Er du fagorganisert og har tariffavtale, har du krav på overtidsbetaling for arbeid utover 37,5 timer i uka.
- Sykepenger ved sykefravær.
- Feriepenger. Skal utgjøre 12 prosent av alt du har tjent, dersom du har tariffavtale.
- Attest.
- Arbeidsledighetstrygd dersom du har opptjent rett til dagpenger og blir arbeidsledig.
- Oppsigelse må være skriftlig for å være gyldig, uavhengig om du sier opp, eller blir sagt opp. Oppsigelsestida er på minst en måned.

LOs studentmedlemsskap gir deg:

- Informasjon om dine rettigheter
- Juridisk hjelp
- Retten til å tegne rimelige forsikringer.
- Pris: Kr 250,- pr halvår.

Få studenter organiserer seg

Syv av ti studenter arbeider ved siden av studiene. Bare et fåtall er organisert.

SILJE KJELLEVOLD
siljek@studvest.no

– Ved å organisere deg får du noen til snakke for deg og bakke deg opp om det oppstår problemer, sier John Vijzelar, ungdomssekretær i LO Hordaland.

– Unge har vanligvis deltidsjobber med begrenset tidsperspektiv. For å få jobb raskt går de med på dårligere betingelser, og de ser ofte ikke viktigheten av å være organisert, mener ungdomssekretæren.

– Studenter og andre deltidsansatte som ikke er organisert, vanskeliggjør vårt arbeid, sier Jens Petter Hagen i Hotell- og restaurantarbeider forbundet. Når det er få som er organsiert på en arbeidsplass, er det vanskelig å kjempe gjennom endringer som bedrer arbeidsforholdene.

– Jo flere som er organisert, jo lettere blir vår jobb, sier Hagen.

I 2000 jobbet omtrent 170.000 studenter ved siden av studiene. Kun 50.000 var organisert i arbeidstakerorganisasjoner slik som LO og YS.

John Vijzelar i LO tror andelen organiserte studenter har økt noe de siste årene. LOs nye studentmedlemsskap som ble lansert høsten 2001, har ført 7000 studenter inn i LO.

Det finnes også hjelp å få hvis du havner i en arbeidskonflikt og er uorgansiert. Jussformidlingen bistår hvert år mange studenter i arbeidskonflikter. S

SPRØYTEROM I NORGE?

Den 16. februar skal UiB komme med en høringsuttalelse om sprøyterom i Norge. Synspunkter blir i disse dager hentet inn fra fire relevante fakultet; medisin, odontologi, psykologi og samfunnsvitenskapelig. Bergen Bystyre skal gi sin uttalelse den 23. februar. Nylig kom både byrådet og Komiteen for helse og bydeler med et positivt syn på lovendringer som kan åpne veien for sprøyterom som prøveordning her til lands. Etter at kommuner og berørte institusjoner har kommet med sine uttalelser, skal Justisdepartementet igjen behandle spørsmålet.

INFO OM VERDEN

Tirsdag 17. februar fra 11.00 til 15.00 inviterer Verdensrommet til informasjonsdag på Kvarteret i Speilsalen og Maos. Her kan du komme for å få vite mer om utveksling generelt og utvalgte land spesielt. Det blir stands og korte informasjonsmøter Sør-Afrika, Uganda, Frankrike, Italia, Tyskland og nye EU-medlemsland. Planlegger du å reise på utveksling bør du ta turen innom Kvarteret denne dagen for informasjon og inspirasjon.

Mindre stryk ved Høgskolen

Studentene ved Høgskolen i Bergen gjør det bedre enn før. På fire år har strykprosenten sunket med tre prosent.

Tekst: MORTEN FÆSTE
morten@studvest.no
Foto: HÅKON EIKESDAL
håkon@studvest.no

– Det er mye mer fokus på at studentene skal bli bedre, sier student i marinteknikk, Anders Johnsen.

Eksamensresultatene fra høstens eksamener ved Høgskolen i Bergen (HiB) viser at strykprosenten er lavere enn noen gang.

Høstsemesteret 2000 strøk 13 prosent av studentene ved ingeniørutdanningen. Sist høst var det bare ni prosent av eksamenene som ikke var gode nok til å få ståkarakter.

– Dette er en utvikling som vi liker, sier førstekonsulent Henning Norheim ved avdeling for ingeniørutdanning.

– Vi har hatt høy strykprosent tidligere, og derfor har vi jobbet med å forbedre undervisning og vurderingsopplegg.

ENDA BEDRE

Ved avdeling for helse- og sosialfag var det i høstsemesteret 2000 stryk på ti prosent av alle avlagte eksamener. Høsten 2003 var tallet sunket til tre prosent.

Dekan Lene Bakke tror bedre oppfølging av studentene er hovedårsaken.

– Vi er mye mer sammen med studentene nå enn tidligere, og bedre oppfølging fører til flinkere studenter, sier Bakke. Hun tror Kvalitetsreformen har en positiv innvirkning på undervisningen.

TIDLIG UTE MED REFORMEN

HiB innførte Kvalitetsreformen allerede høsten 2002, og var dermed tidligere ute enn både Norges Handelshøyskole og Universitetet.

– Det er større fokus på resultater nå, sier overingeniør ved HiB, Steinar Konglevoll.

Høgskoledirektør Nils Mæhle tror en markant stryknedgang, også før reformen, kan ha sammenheng med at HiB lenge har jobbet med å forbedre oppfølgingen av studentene.

Lærerutdanningen ved HiB skiller seg ut fra de andre avdelingene ved å ha en jevn strykprosent de siste årene.

ER MER PÅ SKOLEN

Anders Johnsen og Torgeir Nygård har studert marinteknikk ved ingeniørutdanningen i to og ett halvt år, og er ferdig til våren. De merker at undervisningen har blitt bedre.



FORNØYDE. Anders Johnsen (f.v.) og Torgeir Nygård merker at Høgskolen vil gjøre dem til flinkere studenter.

– Det har blitt mer obligatorisk undervisning, og vi må være mer på skolen enn før, sier Johnsen.

Nygård sier at praktiske forsøk og «miniforskning» har blitt en viktig del av undervisningen.

– Dette er veldig gøy, og det bidrar til økt motivasjon for faget. Dessuten får studentene et bilde av hva fremtidige jobber vil gå ut på, sier han.

Lavere stryk på UiB også

Karakterene fra høstsemesteret bekrefter en trend: Det er stadig færre studenter som stryker til eksamen ved UiB.

FREDRIK H. BJØRGO
fredrik@studvest.no

Selv om psykologisk fakultet er verstingen på Universitet i Bergen (UiB), med en strykprosent på 15 prosent høsten 2003, kan de glede seg over en nedgang på fem prosentpoeng fra høsten 2002.

– Vi er selvsagt glade for denne nedgangen, men prosenttallet skjuler egentlig mye. Nesten alt stryket kommer fra førsteårsstudiet, som har gjennomgått store endringer i det siste. Profesjonsstudiet og masterstudentene har ekstremt lav strykprosent. Men vi jobber selvsagt med å få ned strykprosenten på de lavere gradene også, sier dekan ved Psykologisk fakultet, Odd E Havik.

I den andre enden av skalaen finner man et annet profesjonsstudium. Medisinerne slo til med bare en prosent stryk i høst, mot to prosent høsten 2002. Resten av Universitetet befinner seg et sted mellom disse to fakultetene.

Samfunnsvitenskapelig fakultet er nede i bare fem prosent stryk, mot syv prosent forrige høst. Prodekan Sigve Tjøtta gir Kvalitetsreformen en del av æren for at stadig færre førstesemesterstudenter stryker.

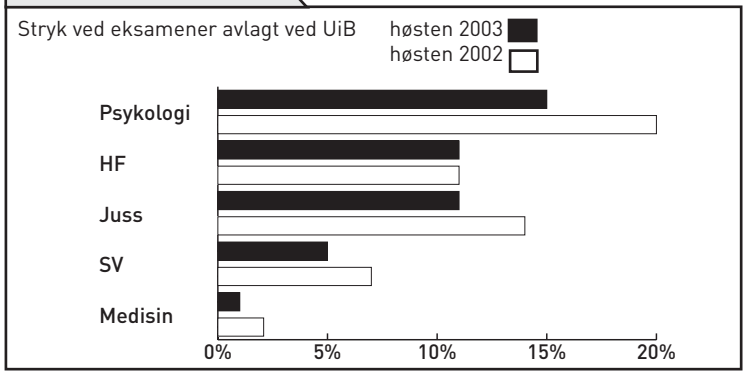
– Men strykprosenten har faktisk gått ned de siste tre-fire årene, altså også før Kvalitetsreformen kom, påpeker han.

Tall fra Norsk samfunnsvitenskapelig datatjeneste (NSD) bekrefter dette. Siden 1996 er strykprosenten sunket med mellom 20 og 40 prosent ved alle norske universiteter. Størst har nedgangen vært ved UiB.

– Først og fremst har innføringen av seminarmodellen på exphil trukket strykprosenten kraftig ned. Men jeg tror også vi ser en mer langsiktig tendens til at studentene jobber mer og tar færre skippertak, mener utdanningsdirektør Mette Torrissen.

Mat-nat fakultetet ønsket ikke at deres strykprosent skulle offentliggjøres før universitetsmyndighetene har kvalitetssikret den. På Odontologisk fakultet hadde de ytterst få eksamener og de tas derfor ikke med i statistikken.

STRYK PÅ UiB



SiB øker leia

**SiB vurderer ti prosents husleieøkning og ettårskontrakter.
– Uholdbart, sier leietakerenes tillitsvalgte.**

Tekst: EIRIK MELING
eirik@studvest.no

– De har utspilt sin rolle dersom de setter opp prisene så voldsomt, sier Lars Anders Heimdal, hovedtillitsvalgt ved Løbergsveien Studenthjem. Alle de tillitsvalgte ved SiB-hyblene reagerer på planene.

Studentsamskipnaden i Bergen (SiB) planlegger å pusse opp hyblene sine «til tidsriktig standard innen 2010», i følge deres siste strategiplan.

– Vi som bor der nå får jo ikke nyte godt av oppussingen, vi burde derfor ikke betale for den. Behovet for oppussing er der fordi SiB ikke har drevet godt nok, mener Heimdal.

EGNE REGLER

Han reagerer også på at SiB vurderer ettårskontrakter.

– Det gir dem muligheten til å sette opp prisene mer enn det konsumprisindeksen tilsier. Det spørs også om dette er lovlig, sier Heimdal.

Husleieloven krever kontrakter på minst tre år. Samskipnadene er derimot fritatt fordi de bare leier ut til studenter.

– Boligene må pusses opp og siden husleia er hovedinntektskilden, må den økes. En økning på ti prosent vil finansiere etterslepet på oppussingen. Jeg antar at en slik økning kun vil komme i år, sier Hans Rohde, fungerende direktør i Studenthyblene.

NY KONTRAKT

SiB skal ha styremøte 25. februar hvor leia og nye kontrakter skal vedtas. Alle beboerne får ny kontrakt fra høsten av.

– Vi vurderer ettårskontrakter fordi det gir oss muligheten til oftere å sjekke at de som leier faktisk er studenter, i tillegg til at det gir oss større økonomisk handlefrihet, forteller Rohde.

Guro Haraldsen i NSU-Bergen sier at husleieøkning må være siste utvei. De skal utrede saken, som sannsynligvis kommer opp i Velferdstinget snart.

NYHENDE

11. februar 2004

NTNU REKLAMERER FOR SEG SELV PÅ TV – UIB VIL IKKE

Den 30 sekunders reklamefilmen vises på TV2, TVNorge og TV3, og hensikten er å lokke flere studenter til NTNU. Filmen kostet 200 000 kroner å produsere og prisen for å vise den fram på tv var én million. Men professor Arnulf Kolstad ved NTNU er ikke fornøyd med reklamefilmen som er produsert av Klapp Media. – Dette var verre enn jeg hadde fryktet. Jeg hadde ikke ventet noe så banalt, sier han til Adressa. Universitetet i Bergen har ingen lignende planer, i følge Aslaug Sæther i Utdanning i Bergen. – I år har vi bare laget én film som skal vises på utdanningsmesser og på besøk på videregående skoler. Så reklamefilm blir det ikke, men det kan godt hende vi lager det senere.

VARIERANDE KVALITET PÅ HØGSKULANE

Kvaliteten på dei mange høgskulane i landet varier sterkt, dersom ein skal tru ei undersøking utført av tidsskriftet «Mandag morgen». Best er Høgskolen i Lillehammer, etterfølgd av høgskulane i Oslo, Nord-Trøndelag, Bodø og Østfold. I undersøkinga som har teke omsyn til trivsel og fagleg kompetanse, kjem Gjøvik på jumboplass, saman med høgskulane i Narvik, Ålesund, Tromsø og Hedmark, melder TV2 Nettavisen.

Nesten håpløst å få lærerjobb



SÅPESELGER. Åshild Bu er daglig leder i såpebutikk mens hun leter etter lærerjobb.

Over 1000 lærere søkte på 11 ledige stillinger i grunnskolen i Bergen høsten 2003.

Tekst: MARIANNE LUNDANES
mariannestudvest.no
Foto: TROND SØRÅS
trond@studvest.no

– Det er veldig stramt arbeidsmarked for lærere i Bergen for tida, sier Nina Beate Jensen i Utdanningsforbundet i Bergen.

– Sjansen for fast jobb for nyutdannede er veldig liten, de kan kanskje håpe på et vikariat i første omgang, sier hun.

Rundt 250 lærerstudenter avslutter utdanningen ved Høgskolen i Bergen til våren. Svært mange av disse kommer til å søke jobb i Bergen.

– Bergen er jo billigere å bo og leve i enn for eksempel Oslo. I tillegg har Oslo-skolene tradisjonelt vært mye tøffere i jobbe i, sier dekan ved lærerutdanningen ved HiB, Bjørg Kristin Selvik.

FULLE KLASSER OG FÆRRE LÆRERE

Stram økonomi gjør at skolene blir nødt til å fylle opp klassene maksimalt.

– De siste års lønnsoppgjør for lærerne innebærer også økt undervisningsplikt, flere stillinger er derfor blitt overflødige, sier Anita Bakke, i Utdanningsforbundet Hordaland.

Gjennomsnittsalderen blant grunnskolelærere er rundt 50 år. I videregående skole er gjennomsnittet rundt 58 år.

– Innen 15 år vil halvparten av dagens lærere forsvinne ut av den videregående skolen, sier Anita Bakke.

– Dessuten blir det 30 prosent flere elever i videregående skole i bergensområdet de nærmeste årene, så det vil bli flere jobber etterhvert, sier Bakke.

UIB MED NY LÆRERUTDANNING

Høsten 2004 starter Universitetet i Bergen (UiB) opp en ny femårig lærerutdanning.

– I første omgang vil vi tilby opplegg innen nordisk, fremmedspråk og realfag, opplyser viserektor ved UiB, Leif Sydnes. Ordningen med ett års pedagogisk utdanning på toppen av fagstudier skal opprettholdes.

– Det vil bli stort behov for lærere om få år, og utenfor de store byene er det allerede gode jobbmuligheter, sier Sydnes.

FÆRRE LEDIGE

Aetats tall for januar viser at det for tiden er 26 ledige lærerstillinger i grunnskolen i Hordaland fylke. Samtidig er 131 lærere meldt arbeidsledig, omtrent 60-70 prosent av disse bor i Bergen. Situasjonen er omtrent den samme som for ett år siden

– Det har imidlertid vært liten nedgang i ledigheten blant lærere hele høsten 2003, opplyser Diler Parghir ved Aetat Bergen. S

– Vil bli i Bergen

Åshild Bu var ferdig utdannet lærer våren 2003. Nå jobber hun i såpebutikk.

– Det er klart jeg har lyst til bruke utdanningen min, men jeg vil heller jobbe i såpebutikk enn å flytte for å få lærerjobb, sier Bu.

Hun har ikke hørt om at noen av de 60 studentene hun tok pedagogikk sammen med har fått seg jobb i Bergen. Hun legger til at det foreløpig ikke er aktuelt å flytte fra byen.

– Smertegrensen er en times pendling hver vei, sier hun.

Bu er redd skoleverket kan gå glipp av de unge lærerne.

– Hvis man får en annen relevant jobb i mellomtida, er det nok vanskeligere å søke seg tilbake til skolen. Man blir fort faglig utdatert, sier hun. S

Studentbanktesten: Hvilken er best?

De fleste banker tilbyr egne studentpakker. Mens ekspertene anbefaler Skandiabanken, gir Studvest deg muligheten til å avgjøre selv.

JENNIFER FOSSNES
jennifer@studvest.no

– For mange vil det være lurt å ha en brukskonto i Skandiabanken, i og med at den er gebyrfri. Men ha gjerne spesielle kontoer andre steder, sier økonom og redaktør i Dine penger Rune Pedersen.

Han påpeker at det også finnes ulemper ved Skandiabanken. For det første er den en ren nettbank, der det kan være vanskelig å opprette personlig kontakt. Dessuten finnes der bare én kontotype. Pedersen mener at kundene dermed ikke vil få den fulle servicen de andre bankene tilbyr, som Boligsparing for ungdom (BSU), forskudd på studielån, reduserte priser på visa -kort og andre tjenester.

Student Elin Johansen er likevel fornøyd med Skandiabanken.

– Den er lett å bruke, sier hun, og legger til at hun opprettet konto i den nettbaserte banken i forbindelse med en utenlandstur. Mens andre banker kan ta over 30 kroner per minibankuttak i utlandet, er tjenesten gratis for Skandiabankens kunder.

FORSKUDD PÅ STUDIELÅN

I en jungel av banktilbud kan det være vanskelig å vite hva som er best å gjøre med pengene sine, og det er lite som skiller de store bankene. Studvest har sett på studentpakkene til DnB NOR, Postbanken, Sparebanken Vest, Nordea og Storebrand.

	DnB NOR	BANKEN	SparebankenVest	Nordea	storebrand	Skandiabanken
Måndesavgift	30 kroner	20 kroner	10 kroner	0 kroner ✓	25 kroner	Årsavgift på 250 kroner
VISA	Inkludert ✓	Inkludert ✓	250 kroner; 125 kroner etter fylte 25 år	50 kroner tilknyttet studentkort	Inkludert ✓	Inkludert ✓
Gebyrer	1,50 kroner ved kortbruk	1 krone ved kortbruk, minibank, nett- og telefonbank	1,25 kroner ved kortbruk, gratis minibank, nett- og telefonbank	0 kroner ved kortbruk, minibank, nett- og telefonbank	0 kroner ved kortbruk, minibank, nett- og telefonbank	0 kroner ved kortbruk og minibank i hele verden, samt nett- og telefonbank ✓
BSU:	Ja	Ja	Ja, med rentefordel ✓	Ja	Ja	Nei
Førstehjemslån:	Inntil 100 prosent av kjøpesummen	Inntil 100 prosent av kjøpesummen	Opptil 90 prosent av kjøpesummen	Ingen øvre grense ved depositumslån, og du slipper depositumet på 1300 kroner	Inntil 100 prosent boligfinansiering	Nei, men tilbyr generelt boliglån med 80 prosent av lånetakst
Forskudd på studielån:	10 000 kroner per semester	Nei	Ja, uten etableringsgebyr ✓	10 000 kroner per semester	16 000 kroner per semester	Nei
Annet:	Reiseforsikring inkludert ved betaling med kortet.	En kan ha studentkonto i maximum fem år	Rentefordel ved kjøp av bil eller motorsykkel, samt billigere reiseforsikring	Nordea tilbyr eget studielån uten øvre lånegrense	En kan selv velge design på kortet	Ren nettbank

Alle bankene utenom Skandiabanken tilbyr BSU-konto. Med en slik konto kan du drive boligsparing på inntil 15.000 kroner hvert år til du fyller 33, og få 20 prosent skattefradrag.

Postbanken og Skandiabanken er de eneste som ikke gir forskudd på studielån. S

FLEST MENN FÅR TOPPKARAKTER

Dobbelt så mange menn som kvinner har dei siste 13 åra fått karakterar mellom 1 og 1,5 ved Universitetet i Oslo. Ein gjennomgang av karakterar gitt i perioden 1990 til 2003, syner også at menn stod for dei fleste dårlege karakterane i same periode, skriv studentavisa Universitas. Tala er justert etter skilnaden mellom kjønn på dei ulike fakulteta.

VIL HA MEIR JUSSFORSKNING

Justisdepartementet (JD) etterlyser meir juridisk forsking, og har no sendt ut eit nytt forskingsmanifest til høyring. Dei er kritiske til den låge delen doktorgrader og juridiske forskarar ved fakulteta, men legg i første omgang ikkje meir pengar på bordet. Arvid Hallén i Noregs Forskingsråd tykkjer det er positivt at departementet vil styrke juss-forskinga, men etterlyser meir midlar. Også professor Ernst Nordtveit ved Universitetet i Bergen er glad for initiativet til departementet. – Det rettsvitskaplege miljøet i Noreg har vore svært lite. Det har vore for lite fokus på behovet for vitskapeleg tilnærming til rettslege spørsmål, seier Nordtveit til nettstaden Forskning.no



– MR. CHAIRMAN! Hilde Ruus frå Tromsø er i gong med si prosedyre. Høgsterettsdommar Bruzelius heng tydelegvis med i svingane. I forgrunnen to av bergensadvokatane, Thomas Lie og Helge J. Andersen.

NM i vandel og handel

Internasjonal handelsrett er ikkje det lettaste. Det veit deltakarane i NM i jus. Sist veke fekk dei prøve advokatyrket i Bergen.

Tekst: ØYVIND LEFDAL EIDSVIK
oyvind@studvest.no
Foto: PER CHRISTIAN SOLHEIM
per@studvest.no

– The court is in session, seier høgsterettsdommar Broch, og publikum i det ganske fulle auditoriet i Jusbygget kan sette seg.

Jusstudentane frå Bergen og Tromsø gjer seg klare til å legge fram si sak: Kvifor bør bananrepublikken Mullavia få meir toll? Eller kvifor ikkje?

ADVOKATHIMMELEN

NM for jusstudentar, eller, som det helst heiter, Nasjonal prosedyre-konkurranse, går for fyrste gong i Bergen. Dette er konkurransen der framtidas beste advokatar skal få vise seg fram.

Frå før har det vore lokale konkurransar i Bergen, Tromsø og Oslo. No skal dei tre vinnarlaga bryne seg mot kvarandre. Dei skal argumentere, replisere, duplisere, sjarmere og overbevise både dommarar og studentar om kor framifrå dei er. Alt på engelsk, berre for å gjere det heile ekstra komplisert. Men grunnen er enkel: Dei som vinn går vidare til verdsfinalen i Genève, verdshandelens høgborg. Der skal internasjonal handelsrett argumenterast vidare, med Verdas handelsorganisasjon som vertskap.

FACTUM EST

– Vi har brukt sjukt med tid på dette, seier ein av Tromsøs forsvararar, bergensaren Hilde Ruus. Etter å ha gått fyrste året ved Universitetet i Tromsø, har ho no flytta *hem*.

Dagen før fall Oslo av lasset. Det var engelsken som tok dei, i følgje sikre kjelder. Bergens ære skal forsvarast av blant andre Thomas Lie.

– Vi vinner, alt anna vil vere urimeleg, seier han sjølvsikkert. Og resten av laget er samstemte. Helge J. Andersen er likevel litt i tvil:

– Dommarane får nok ein vanskeleg jobb.

VIKTIGE BANANAR

Salen har sett seg. Bergenslaget startar sin presentasjon av saka. Det er klart: Mullavia bryt god bananku-tyme så det held. Dei argumenterer på mumlande engelsk for Condaluza, sitt eige land, sin rett til å handle med kven dei vil. Dommarane spør og grev. Bergenslaget verker nervøse.

Tromsø går meir offensivt ut.

– Mr. Chairman! My name is Hilde Ruus, seier ho og legg ut om dei gode grunnane Mullavia har for å vere sure og bistre. Trass alt: Det er ein bananrepublikk det er snakk om. Dei treng bananhandel.

Det heile minner om den episoden av Ally McBeal som aldri vart laga.

GENÈVE NESTE

Bergensarane hadde rett.
Dommarane fekk ein vanskeleg jobb.
Høgsterettsdommar Broch er nøgd med kva morgondagens rettssalar kan sjå fram til.

– Men vi må jo kåre ein vinnar, seier han, og sender Tromsø vidare til Genève.

Bergensarane er tydeleg skuffa.

– Akk. Det seier alt no, seier jusstudent Lie frå Bergen, og innrømmer villig at han ikkje er ein særleg god tapar.

Den andre forsvararen for Tromsø, Vegard Emaus, kan derimot juble.

– Dette er stort! No gler vi oss til Genève, seier Emaus, som også stakk av med publikumsprisen for beste presentasjon. S



ALVOR. Tøys ikkje med ein fyrsteamanuensis i europarett og to høgsterettsdommarar. Frå venstre Ola Mestad, rettsformann Lars Oftedal Broch og Karin M. Bruzelius.

NEWS

T24 WILL BE SUED FOR LAY-OFF

Four employees were sacked by T24, for asking for a tariff agreement, they claim. The manager calls it necessary cuts in his workforce.

The four in question were hired when T24 opened last autumn.

– A contract was issued after a while, but it was not honoured, says Monica Befring. She and her three colleagues were fed up with the poor circumstances and contacted the union.

– Two days after we did this, we were fired, Befring says. Manager Kenneth Storheim describes the positions as having ceased.

Befring and her colleagues are taking Storheim to court over this dispute.

– We feel punished for wanting to be union members, Befring maintains.

TOO FEW JOBS FOR TEACHERS

More than a thousand teachers applied for 11 positions in Bergen's primary school last autumn. Chances for getting a full-time job teaching are slim.

This spring, about 250 new teachers will graduate from Bergen College. Many of these will look for work in Bergen.

– Bergen is a less expensive city to live in than for example Oslo, says Bjørg Kristin Selvik, dean at Bergen College. Also, it is known that there is a more stressful environment at Oslo's schools.

The autumn of this year the University of Bergen will start a new, five-year program educating teachers. Despite today's dismal employment situation there are prognoses for new teaching jobs in a few years. Also, there already are good possibilities of getting a job outside the big cities.

FEWER FAIL AT BERGEN COLLEGE

The number of students failing exams at Bergen College has dropped the last few years. Effort has been made to improve teaching. Dean Lena Bakke says students receive more follow-up and this is paying off.

Also, the «quality-reform» has increased focus on results.

Students Anders Johnsen and Torgeir Nygård will complete their engineering-studies this spring. They have noticed improvements in teaching and more mandatory classes.

Nygård says practical experiments and basic research has become part of teaching.

– This is fun and increases motivation. Also, it gives an idea of how future jobs might be, he says.

ALEXANDER KEMP

STUDVEST

Kvarteret
1202 by:Larm
1302 by:Larm
1402 by:Larm
1802 RF 45 år
1902 Bierstube
2002 Thomas Dybdahl
2202 José Gonzales (S)
2702 Bjørn Berge
2902 The Appleseed Cast (US) og The Lionheart Brothers
0403 Karin Park
0503 Sissy Wish
1303 Shout Out Louds
1303 StåOppJazz: Damp
1303 Alpine Those Myriads+Cerrato
1903 Span
2003 Stå OppJazz: Dj Strangefruit/Jan Bang
2003 Love Revolt & Godiva
2503 Rock Mot Techno
2603 Rock Mot Techno
2703 Rock Mot Techno
0104 Dadafon
1704 Dharma
1704 StåOppJazz: Der Brief Duo
1704 The Gin & Tonic Youth
0105 Jaga Jazzist
2205 Definite
2805 Demokonkurranse-konsert

Immaturus
2702 Eksperiment 04
1203 Prosessen
UKEN Åpen Scene
2304 Disney Killer

UgleZ
2702 Amnesty-møte
1203 Skeiv teori, skeiv politikk
2603 Kampen for kjærligheten
1604 Homopolitikk-møte
3004 Shabana Rehman
0105 Vafler på Torgalmenningen
0505 Bergen Gay Pride
1405 Film: The Celluloid Closet
2805 Sommeravslutning

Filmklubben
1202 Derrida
1602 Samlerne og jeg
1902 Mulholland Drive
2302 Lagaan: Once Upon a Time in India
2602 Kadosh - De hellige
0403 Yi Yi - familiedrømmer
0803 Jin-Rôh
1103 The Weather Underground
1503 Offeret
1803 Dark Star
2203 Orions belte
2503 Overraskelse!
2903 Badlands
0104 Festen
0504 Dark Side of the Moon
1504 Magnolia
1904 Freaks
2204 Dom kallar oss mods
2604 Et anstendig liv
2904 Det sociala arvet
0305 Sexy Beast
0605 The Ladykillers

Studentersamfunnet
Upop
1702 Livredd for å leve
2402 Økonomi og økologi
0203 Kant om skjønnhet og følelser
0903 USA: Heime-uavgjort-borte
1703 Men inni er vi like
2303 Med samme mynt
3003 Klima for samarbeid
2004 Jubileum
2704 Nasjonal Samling
0405 I natt jeg drømte

Kultur
1102 Donald Duck 70-års kavalkade
1802 Religiøs jus: Mellom Gud og stat
2502 Lagånd eller plageånd
0303 Kant og menneskelig-gjøringen av fornuften
1003 Rawles og Nozick
1603 Prosessen
2403 De kasteløse
3103 Fotohistoriske øyeblikk
2104 Jubileum
2804 Frå husmor til superkvinne
0505 Alternativ arkeologi

Debatt
1202 Ytringsfrihet og rasisme
1902 Europas Forente Stater
2602 Fredsprisen til Fidel
0403 Kraftig krise
1103 Sosialdemokratiske utfordringer
1803 TBA
2503 Frykten for USA
0104 Kapitalistiske Kina
2204 Jubileum
2904 En konflikt uten ende?
0605 Liberalt arbeidsmarked

Lørdag
2802 Den store IQ-festen
0603 Klinefest
0304 Campingliv
0805 Rock für røyk

Kultur

Foto: TROND SØRÅS / trond@studvest.no



Hulen

1202 by:Larm
1302 by:Larm
1402 by:Larm
1802 Sixties-kveld med Backbeat
1902 TBA
2102 Studentkro
2402 Solo 70 år
2602 Kaada
2702 TBA
2802 Studentkro
0403 Helldorado
0503 Backyard Babies (S)
0603 Studentkro
1103 Bronco Busters
1203 TBA
1303 Studentkro
1703 Hardrock-kveld med Detroit Rock City
1803 Piggtrådfestivalen
1903 Piggtrådfestivalen
2503 Jim Stärk
2603 Jr. Ewing
2703 Studentkro
2204 Gothkveld med The Crow
1605 Black Debbath
2005 Grunge-kveld med Singles

alender

NATT&DAG-REDAKTØR GÅR AV

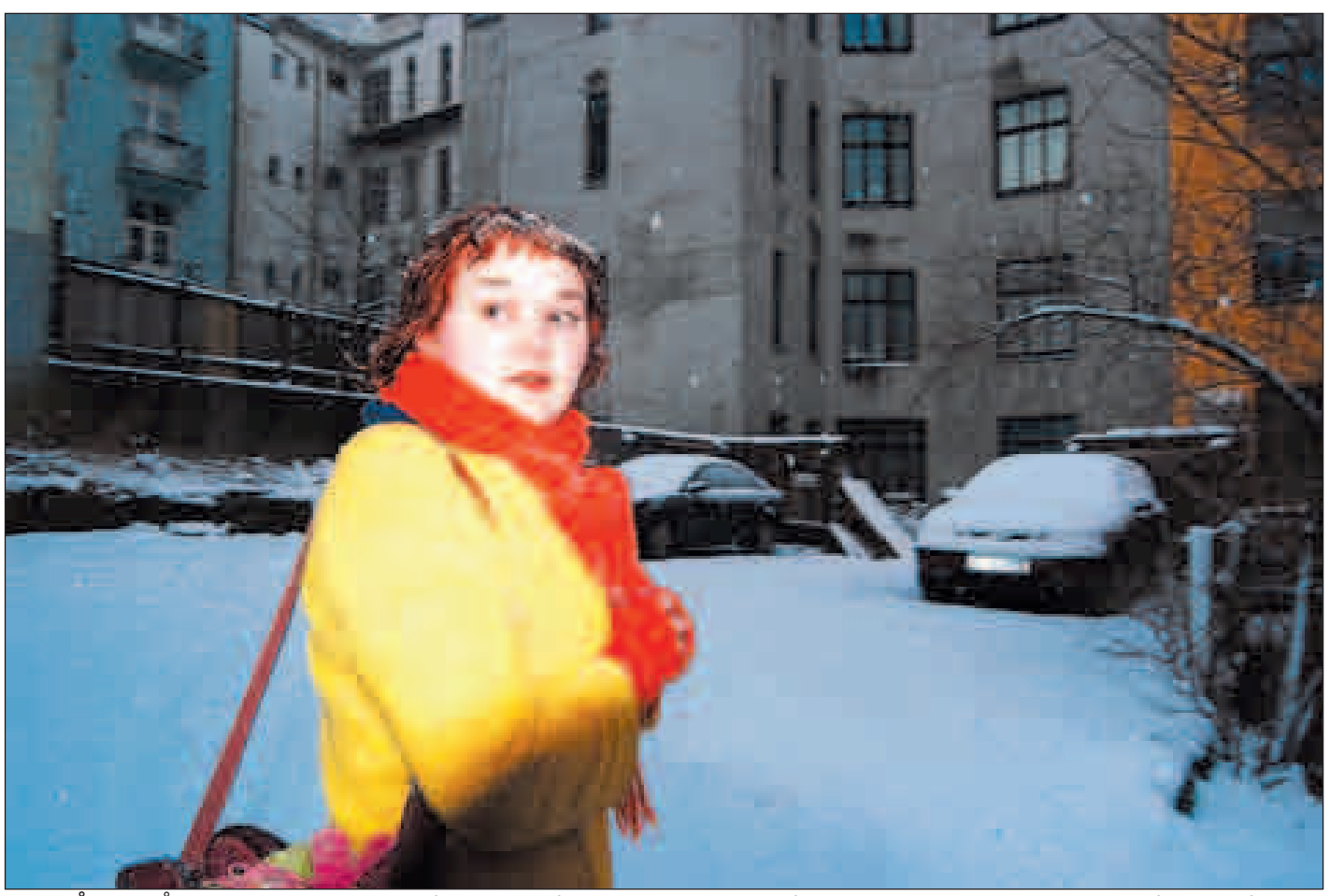
Etter ti år i sjefsstolen for Natt&Dag overlater Gaute Drevdal plassen sin til Audun Vinger, tidligere musikkjournalist i avisa. «Å behandle overflatiske temaer dyptpløyende, og dyptpløyende temaer overflatisk», har vært deres mantra, og Drevdal håper det vil bli videreført. – Lager vi en artikkel om toalettene på byen, er det kult hvis den er grundig sosiologisk gjennomført. Snakker vi med fulle folk, spør vi om meningen med livet, sier han til Aftenposten.

STUDENTRADIOEN I OSLO *HAR* LYTTERE

En fersk undersøkelse viser at en av ti oslostudenter hører på Radio Nova ukentlig. Tre prosent lytter daglig, 71 prosent lytter aldri. Men hele 76 prosent mener det er viktig å ha en studentradio. I følge Universitas skal studentradioen følge lytternes ønsker og satser nå på tyngre stoff og særere musikk. Om en måneds tid har Studentradioen i Bergen en tilsvarende undersøkelse klar, så da gjenstår det å se om de kan skilte med lignende tall.

Visjoner om et akademisk kvartal

For ett år siden ble Kvarteret tilbudt nabohuset i Håkonsgaten. Den gang sa de nei. Nå jobbes det igjen for en utvidelse av Kvarteret.



I BAKGÅRDEN. Åsne Dahl Torp og studentrådet ønsker å utvide Kvarteret med å kjøpe husene i tilknyttning til bakgården. Målet er å samle forskjellige studentaktiviteter i et «Akademisk Kvartal».

– Vi håper at vi om fem år har et «Akademisk Kvartal» som rommer Kvarteret, husene rundt og en flerbruksscene på bakplassen. Dette sier Åsne Dahl Torp, medlem av komiteen Studentrådet nå har nedsatt for utvidelse av Kvarteret.

Visjonene er å skape et studenthus der det er plass til alle former for studentaktiviteter.

– Vi ønsker å få til noe lignende som Studentersamfundet i Trondheim, forteller hun. Der er de fleste studentorganisasjonene samlet under ett tak.

Ideen er ikke ny. Da Kvarteret ble tilbudt nabohuset i Håkonsgaten for omtrent ett år siden, sa de nei. Dette skapte sterke reaksjoner. Nå er det Studentrådet i samarbeid med Kvarteret, som jobber for å realisere planene.

– Vi håper Universitetet vil være positive til prosjektet og bidra økonomisk. Studentlivet er mer enn bare lesesaler og pensum. Et slikt studentkvartal vil gjøre Bergen som studentby mer attraktiv, og dette vil igjen gagne Universitetet, sier Dahl Torp.

TAR TID

Å få oppfylt alle drømmene til komiteen vil ta tid. De ser derfor for seg at prosessen mot et «Akademisk Kvartal» vil foregå i tre faser. Første prioritet vil være å skaffe mer kontorplass, øvingslokaler og møterom. Dette håper de å kunne klare på et halvt år.

– Allerede i dag er det for liten plass på Kvarteret. Studentkoret Sirenene må holde møtene sine på kafé og ha arkivet hjemme hos et av medlemmene. Denne situasjonen er uholdbar i lengden, mener Dahl Torp.

En mulig løsning på plassproblemene er å kjøpe opp hus i området, deriblant huset ovenfor «Villaen» og de andre husene rundt Kvarteret, inkludert Bergen Gjestehus. Disse lokalene kan bli gjort om til kontor og møterom.

Andre fase vil være å utvide Teglverket slik at kapasiteten der blir større.

– Teglverket tar i dag bare 400 personer. Det er for lite til å få i gang store arrangementer, forklarer Dahl Torp.

I følge komiteen er det også behov for andre typer scener enn det som i dag finnes på Kvarteret.

– En flerbruksscene på bakplassen ville være ideelt for å skape det akademiske kvartalet vi ønsker. Der vil det være gode muligheter for filmvisning, debatter, teaterstykker og konserter.

ÅPENT FOR INNSPILL

Det finnes ingen konkrete planer om hva og hvordan ting skal gjøres.

– Prosjektet er i startfasen. For å finne ut hvilke behov som finnes blant studentene arrangeres det et allmøte tiende mars. Vi håper så mange som mulig kommer og forteller hvordan de ønsker at et «Akademisk Kvartal» skal være, sier hun.

S Tekst: SILJE RØRTVEIT MUNDAL / siljem@studvest.no
Foto: CHRISTINE ERLBECK / christine@studvest.no



PINNSVINRIDDER. Astrid Utne Sørensen (91) ble torsdag kveld slått til ridder av Pinnsvinordenen, Studentersamfunnets øverste utmerkelse, i forbindelse med samfunnets 70-års jubileum. Hun var blant dem som opprettet Studentersamfunnet i 1934, og stod sentralt i samfunnets gjenopprettelse etter krigen. – Jeg visste ingenting om dette på forhånd, sa en overveldet og nyslått ridder Sørensen etter seremonien.

GARAGE ÅPNET I OSLO

Forrige onsdag ble det igjen lykkelige tilstander i rockeleiren i hovedstaden. Da åpnet Garage i begge etasjer på gamle SoWhat. Gjestene Oslo Puls hadde snakket med var begeistret og fornøyde med forandringen som underetasjen har vært igjennom: Oljetønnebordene, en lysere bar, det nye, grå tapetet. Kaia Nielsen Kjøs er en av de som har savnet rockeklubben. – Jeg liker mørket. Stemningen som var her før, sitter igjen, sier hun.

AMERIKANSK PUBLIKUMSSUKSESS I FILMKLUBBEN

En dokumentar om den nålevende franske filosofen Derrida har gjort stor suksess i USA. – Å se en dokumentar om ham som han selv har bidratt til er som å få sjansen til å se Platon, Kant eller Nietzsche. Så viktig er Derrida i vår samtid; en som har påvirket og påvirker det mest grunnleggende i vår tenkning, sier Bjørn Ekeland, som selv har oversatt en rekke av Derridas tekster til norsk. – I USA er Derrida en intellektuell stjerne som i enkelte kretser dyrkes på lik linje med et pop-ikon. Det selges bilder og t-skjorter med ham på Manhattan, sier professor i litteraturvitenskap, Arild Linneberg.



NAIVISME.(f.v.) Silje Nes, Gro Røsland, Pål Folkedal, Mats Hatlevik og Petter Sætre i Professor Pez. De har ingen forventninger om å bli «de neste store» som har spilt på by:Larm.

Sukkertøypop

Fra UiB via Urørt til by:Larm. Professor Pez spiller naiv space-pop med sukkertøyreferanser. Eller var det omvendt?

Øvingslokalene til Professor Pez i Skuteviken lukter vagt av fisk og gammelt treverk. Mens Studvest blir navigert gjennom trange ganger og opp skjeve trapper, kommer det vekselvis hardrock og punk ut fra de lukkede dørene rundt om i bygget. Vel fremme smiler Gro Røsland mens hun feier oss inn i et rom som er like romslig som en melkekartong. Bandet øver for tiden intenst til konsertene de skal ha på by:Larm torsdag og lørdag.

– Vi øver hver uke nå, flirer Mats Hattevik.

– Før øvde vi sammen bare to ganger før en konsert, men nå er vi sinnsvakt ambisiøse.

NORGES STØRSTE PEZ-SAMLING

– Jeg tror ikke vi får noe konkret ut av å spille på by:Larm, sier Mats.

– Vi skal se noen andre band og bare kose oss. Palermo, The Sellick Maneuver og Side Brok, definitivt. Også han vokalisten fra Sea and Cake.

– Det er bra å få vist seg fram for folk som ikke ellers ville sett oss. Og det er jo bra for albumet vi skal gi ut neste måned, fortsetter han.

– Det å ha spilt på by:Larm hjelper også når man skal søke om pengestøtte, skyter Petter Sætre inn. Det var han som startet Professor Pez sammen med trommis Pål Folkedal. Men hvorfor det sære navnet?

– Petter har Norges største samling av pez-figurer, forklarer Pål.

– Og «professor» på grunn av mitt overlegne intellekt, gliser Petter ironisk.

EGEN SHOWCASE

På dagtid er Gro, Petter og Mats studenter ved UiB, henholdsvis på bioteknologi, sammenlignende politikk og adm.org. Silje Nes går på Kunsthøgskolen, mens trommis Pål er arbeidsløs lærer. Med bandets noe bedagelige tempo burde likevel ikke dette være noe problem å kombinere; forrige livekonsert var nemlig i august i fjor. Likevel har plateinnspillingen tatt tid de siste månedene, og albumet blir gitt ut på deres egen Galant Records.

– Vi er faktisk oppført med en egen Galant showcase i programmet, sier Mats stolt. I tillegg til seg selv representerer de Unknown Joe under by:Larm.

FRA URØRT TIL BY:LARM

Bandet fikk sin første suksess for to år siden da de fikk Urørt-prisen av NRK Petre, og sangen «Dance Around the Living Room» ble mye spilt på eteren.

– Vi fikk by:Larm konsertene på den samme måten som alle andre. Vi sendte inn en demo, forteller Pål.

Ifølge Petter kan musikken deres karakteriseres som naiv pop, visstnok med elementer av science fiction. Om bandet selv havner på stjernehimmelen er et annet spørsmål, men uansett hva de selv sier er en by:Larm-opptreden et skritt i riktig retning.

S Tekst: WALTER N. WEHUS / walter@studvest.no
Foto: HENRIK O. JENSEN / henrik@studvest.no

Livet etter by:Larm

by:Larm har vist seg å være litt av en stjernefabrikk. Hvem blir de store i år?

Den etter hvert så gigantiske musikkfestivalen så dagens lys i Trondheim i 1998. Den gangen besto festivalen av 24 band der artister som Bel Canto, Johndoe og Folk og Røvere de mest kjente.

Allerede året etter hadde arrangementet vokst seg dobbelt så stort. Blant de nesten 70 artistene i Stavanger i 1999 var Madrugada, Kings of Convenience, Cloroform, Bjørn Torske, Big Bang, Zuma, Wunderkammer og det en gang så lovende hip hop - bandet Multicyde. (Hvem hadde trodd det?)

Da vi gikk inn i 2000, hadde by:Larm sin til da største deltagelse, og da som i år var det Bergen som var vertskap. Nå hadde festivalen vokst til over 100 artister, og publikum kunne bli kjent med store norske artister som Ephemera, Furia, Røyksopp, Briskeby, Jaga Jazzist, Ralph Myerz and the Jack Herren Band, Palace of Pleasure, Mikal Telle, Tungtvann, Kaptein Kaliber, Corvine, Emmerhoff, Real Ones, Vidar Vang, Morten Abel og Jørn Hoel(!).

I 2001 tok festivalen turen nordover til Tromsø. Da hadde antall deltagere dalt til 80 band og artister. Også den gang kom det opp en fin gjeng med talentfulle musikere som klinger meget bra i dag: Sondre Lerche, Magnet, The Low Frequency in Stereo, Silver, Karen Jo Fields, Cato Salsa Experience, Maria Solheim, og The Cumshots.

Året etter, i 2002, tok by:Larm turen sydover igjen til Kristiansand. Av de som vil bli husket fra 2002 er Amulet, Askil Holm, Erik Faber, Equicez, Gåte, The Margarets og Thomas Dybdahl.

I fjor var by:Larm tilbake i opphavsbyen. Rundt 70 artister tråkket ned Trondheims scener i fire dager. Blant fjorårets stjerner var Dadafon, Gatas Parlament, JR Ewing, Minor Majority, Surferosa, Ugress og Sgt. Petter.

Og hva så med årets by:Larm? Vi tipper Julian Berntzen, Side Brok, Lorraine, Andreas Segrov Band, Sissy Wish, Professor Pez, Matias Tellez, Anja og Subway Safari.

God fornøyelse!

S JØRGEN EIDE / jorgen@studvest.no

Gjenlevende historie på samfunnet

Det blir et unikt møte med to av Nasjonal Samlings (NS) sentrale, gjenlevende medlemmer i Studentersamfunnets jubileumssesong.

Finn Thrana (89) og Bjørn Østring (87) kommer til Studentersamfunnet 27. april for å snakke om Nasjonal Samling, partiet som i 1940 valgte å samarbeide med den tyske okkupasjonen i Norge. De vil komme til å møte et publikum på samme alder som de selv var i årene 1940-45. Det var bare Norge som hadde sin Quisling, og generasjonen som opplevde denne unike historien holder på å forsvinne.

SAMFUNNET 70 ÅR

Studentersamfunnet går inn i sitt syttiende år, og vil i denne sammenhengen gå tilbake til røttene. Resultatet er en gjennomført ukommersiell sesong med en hel rekke store og kompliserte filosofiske og politiske tema.

Filosofen Emmanuel Kant feirer sin 200-års dag, og i den anledning blir det to foredrag om Kants filosofi. Det blir også en rekke jubileumsforedrag, blant annet alternativt bokbad med de nye «manneforfatterne» og røffere musikk.

KAMP OM CASTRO

Ellers skal Sv-politikeren Hallgeir Langeland forklare Amnesty Internationals generalsekretær Petter Eide hvorfor han ville gi Fidel Castro Nobels fredspris, og en serie foredrag skal belyse USAs mektige og kontroversielle rolle i verden. Det blir debatt med de kontroversielle forfatterne bak «Frykten for Amerika», og danske Jacob Holdt kommer og snakker om sine «American Pictures». Få også med deg psykiater Ingward Wilhelmsen og hans spennende tanker om folkesykdommen hypokondri.

S MAGNUS ODEÉN / magnus@studvest.no

STUDENTRADIOLISTA UKE 7

Kaptein kaliber: HJELP!
KNO vs HOV: 99 PROBLEMS
Liars: THEY DONT WANT YOUR CORN THEY WANT YOUR KIDS
Quintrophenia: LOST
Fredrik Saroea: GANQURO GIRL
Menomena: COUGH COUGHING
Årabrot: LIFE THRU A PEEPHOLE
The Von Bondies: C'MON, C'MON
The Low Frequency in Stereo: MAN DON'T WALK

KULTURVEKE (SE OGSÅ KULTURKALENDER SIDE 8 OG 9)

BIBELTIME
Kalfarveien 8, onsdag 11.02, kl. 19.
Arr.: Bergen kristelige studentlag.

MESSE: STUDENTENES INTERNASJONALE BØNNEDAG
Allégaten 40, fredag 13.02, kl. 1930.
Arr.: Bergen kristelige studentforbund.

MORGENBØNN
Johanneskirken, fredag 13.02, kl. 09.
Arr.: Studentmenigheten.

LOVSANGMØTE
Korskirken, lørdag 14.02, kl. 1930.
Arr.: Bergen kristelige studentlag.

KVELDSMESSE
Korskirken, søndag 15.02, kl. 19.
Arr.: Studentmenigheten.

NM FOR BRASSBAND
Grieghallen, fredag 13.02 og lørdag 14.02.



NETTKJØPER. – Å kjøpe pensumbøkene på nettet lønner seg, anbefaler sam.pol-student Annemarie Smedstad. Halv pris på noen bøker gjør at hun velger nettbutikken amazon.com fremfor Studia.

Pensum i postkassen

Nettbutikker er ofte mye billigere enn vanlige bokhandler. Studenter kan spare hundrevis av kroner på engelske pensumbøker.

– Jeg sparte mellom halvparten og to tredjedeler av prisen ved å kjøpe bøkene på nettet, forteller sammenliknende politikk-student Annemarie Smedstad. En sjekkerunde Studvest har foretatt hos bergenske bokhandler, samt norske og utenlandske nettbutikker, viser at det er mulig å gjøre kupp - også når det gjelder pensumbøker. Oppskriften er klar: Jo flere bøker du kjøper, jo mer sparer du.

– PROBLEMFRITT

Annemarie Smedstad har bestilt både grunnfags- og mellomfagsbøker på nettbutikken amazon.com, og kommer også til å kjøpe bøkene til mastergradsstudiet via internett.

– Det lønner seg mest om du bestiller flere bøker, eventuelt kan du jo gå sammen med noen om å bestille. En annen fordel er at det går an å kjøpe og selge brukte bøker, forklarer Smedstad. Mastergradstudenten er overrasket over at ikke flere benytter seg av tilbudet om billige bøker på nett, men innrømmer at hun var ganske skeptisk før hun prøvde det selv.

En annen som planlegger å kjøpe pensumbøkene på nettet er student ved Norges Informasjonsteknologiske Høyskole (NITH), Thomas B. Johannessen.

– Alle kan klare å bestille bøker på nettet. Bare du har grunnleggende engelskkunnskaper og vil betale med visakort er netthandel både billig og bra, mener tredjeårsstudent Johannessen.

– SMERTEFRITT

– Frykten for svindel i nettbutikker er sterkt overdrevet. Jeg har handlet på nettet siden 1999, og har aldri opplevd noe negativt, beroliger økonomiredaktør ved forbrukernettstedet Dinside.no, Øyvind Paulsen. Han lover at man vil bli positivt overrasket over hvor smertefritt det går, vel å merke så lenge man handler hos anerkjente nettbutikker som Amazon.

Også frykten for at du ikke får det du har bestilt kan gjøre at folk lar være å handle på nettet. Paulsen forsikrer at de har fått utallige henvendelser om at seriøse aktører som Amazon har god kundeservice og oppfølging, også når noe har gått galt.

– TOLLFRITT

Mange tror at pakker poststemplet i fjerne himmelstrøk skulle tilsi skyhøye tollsatser. En telefon til tolldirektoratet i Bergen avkrefter raskt denne myten.

– Det er ingen toll på bøker, lover rådgiver Kari Motland. Alt du må betale er frakt. Hos den engelske nettbutikken amazon.co.uk er prisen 3,99 pund + 0,99 dollar per bok. Bestiller du fire bøker kommer altså portoen på rundt hundrelappen.

Tekst: STINE HELGESEN / stine@studvest.no
Foto: MARTE VIKE ARNESEN / marte@studvest.no og MATHIAS DANBOLT / mathias@studvest.no

EKSPERTENES RÅD

- Kjøp hos kjente aktører.
- Vern deg mot falske nettbutikker ved å sjekke om det finnes kontaktinfo (adresse/tlf.nr/e-post) på sidene. Er du usikker på nettbutikken bør du ikke forhåndsbetale.
- Er prisene latterlig lave bør det ringe ei bjelle. Er det for godt til å være sant, er det kanskje ikke sant heller.
- Sjekk leveringstiden. Noen bøker tar bare et par dager - andre tar uker og måneder.

Kilde: Øyvind Paulsen, økonomiredaktør dinside.no

NETTSIDETIPS:

www.studia.no
www.norli.no
www.bokkilden.no
www.haugenbok.no
www.amazon.co.uk (engelsk)
www.amazon.com (amerikansk)
www.bizrate.com

PRISEKSEMPLER:

A history of the Arab peoples
Studia kr. 198,-
Amazon kr. 117,-*

Mathematics for economic analysis
Studia kr. 565,-
Amazon kr. 493,-*

Apa manual 5th ed.
Studia kr. 375,-
Amazon kr. 240,-*

*frakt kommer i tillegg, avhengig av hvor mye du bestiller.

Vi gjør oppmerksom på at dette er eksempler. Det er ikke alltid det lønner seg å handle på nettet framfor Studia, så sjekk prisene.

Fire på gaten

1. Hvor kjøper du pensumbøker?
2. Ville du vurdert å kjøpe bøker på internett dersom du fant dem billigere der?

HELGE TVEIT (RELIGION)



1. Er på vei til Studia nå.
2. Ja, det ville jeg vurdert. Jeg har kjøpt fra amazon.com en gang de ikke hadde boka jeg trengte på Studia. Det gikk helt fint.

CATHRINE SVANVIK JOHANNESSEN (ADM.ORG)



1. Jeg skal kjøpe nå på Studia.
2. Ikke nødvendigvis. Det er så mye lettere å bare gå inn her.

RENATE LØLAND (PSYKOLOGI)



1. På Studia. Det kostet masse penger...
2. Jeg ville vurdert det, ja, men det kommer litt an på opplegget. Det føles litt usikkert, men kanskje jeg er litt gammeldags?

HÅVARD SLÅTTEN (JUSS)



1. På Studia.
2. Ja, helt sikkert. Jeg har ikke peiling på om det går an å kjøpe der og sånn, har aldri fått noe informasjon om det, men er det billigere, så - ja.



STUDENTRADIOEN PRESENTERER: **UKAS ALBUM**

Arthur Russell – «CALLING OUT OF CONTEXT»
Rough Trade/Tuba

Nå har plateselskapene bestemt seg for å løfte denne mystiske cellistens musikalske vitnesbyrd ut av mørket. Her får du et utvalg uutgitte sanger i et minimalt, følsomt, men også ekstremt groovy landskap. Vokalen kastes frem og tilbake som et forskremt nebbdyr i tørketrommelen, mens den spartanske trommemaskinen står og ser forskrekket på. Samtidig sniker orgelet seg innpå som en stripete kvelerslange og hypnotiserer deg med sine giftgule øyne.



STUDENTRADIOEN PRESENTERER: **UKAS LÅT**

Me Jam You Spam – «MY COMMUNITY»
Norway Rat Records

Hva er dette? Leken elektroclash, avansert popmusikk, eller kanskje keiserens nye klær? Obskure Norway Rat Records gir ut merksnodig musikk på små, søte vinylplater. I motsetning til det eksklusive formatet den presenteres på, er musikken særdeles utadvendt og sprelsk; den ligner en hissig femåring som forsvarer godteriet sitt, og samtidig forsøker å stjele storebrorens russekort.

ANMELDELSER

A: Nyskapende, ekstraordinært og mer-enn-forventet-kvalitet. Fremtidens klassikere. • **B:** Konge! Her finner du de gode filmene, kvalitetsmusikken og det litterære snopet. • **C:** Gir kvalitetstid, men er likevel ikke det helt store. • **D:** Heller grandiosakveld enn Forum, heller biblioteket enn Norli. Middels. • **E:** Ståkarakter, men bare så vidt. Oppfølgerkvalitet. • **F:** Rune Rudberg møter Aune Sand. Glemmesak.

Amélies onde søsken



FILM

ELSK MEG OM DU TØR
Regi: Yann Samuell
Med Guillaume Canet, Marion Cotillard

A B C D **E** F

Uansett om du elsker eller hater franske romantiske komedier, har du garantert ikke sett maken til paret i «Elsk meg om du tør». Julien og Sophie har vært forelsket helt siden de var små, men de innrømmer det verken for seg selv eller for hverandre. I stedet leker de en lek der de hele tiden utfordrer hverandre til å gjøre mer og mer vågale ting.

De får hverandre til å kræsje begravelser, stryke på eksamen, ødelegge bryllup og gjøre livet generelt surt for alle rundt seg. Etter hvert som tiden går og de blir voksne, fortsetter leken med stadig større alvor.

Regidebutanten Yann Samuell har lånt i utstrakt grad fra Jean-Pierre Jeunets «Den Fabelaktige Amélie», i alle fall i barndomsskildringen av Sophie og Julien. Det går i sterke fargekontraster, voice-over og magisk realisme opp og i mente.

Men problemene med filmen stopper ikke der. Historien er ikke akkurat realistisk, og det blir snart klart at hovedpersonene forsøker å overgå hverandre i å såre den andre. At Sophie og Julien er håpløst uspiselige mennesker gjør ikke denne filmen bedre verken romantisk eller som komedie. Med slike vendinger filmen tar, ville den tjent på å være mye mørkere. Nå føles den bare meningsløs og litt dum.

S WALTER N. WEHUS / walter@studvest.no

Flinkispop



MUSIKK

MECD
Kaada
Warner

A B **C** D E F

John Erik Kaada er stavangermannen som ble sparket fra EMI og deretter adoptert, fetet opp og verdenslansert av Mike Patton og hans superselskap Ipecac. Hans forrige album «Thank You For Giving Me Your Valuable Time» var en underlig, kritikerrost og noe utilgjengelig utgivelse. Med «MECD» prøver Kaada seg på pop – med litt andre lyder vel og merke.

«You don't have to think/all you have to do is feel» synger Kaada på albumets andre spor, og jeg kunne ikke vært mer enig. Prøver du virkelig å lytte deg gjennom «MECD» har du omtrent like lang levetid som hvis du stritter imot på rodeohesten. På dette albumet hører du jazz og blues, sydeuropeisk mandolin og tung, monoton elektronika. Lar du imidlertid albumet summe i ørene noen ganger, dukker noen gode og enkle poplåter frem. Det er nettopp dette som gjør «MECD» så enkel og kompleks på en gang

Høydepunktet på albumet er den spennende, Beatles- inspirerte «Convictions», mens låter som «Its wonderful to be a nerd» og «Lala» blir så naive og repeterende at det hele blir mer uinteressant og tyngende enn spennende og nytt.

S PÅL HAUFF HVATTUM / pal@studvest.no

Nært og kjært om deg og meg



BOK

NATTRADIOEN
av Kjetil A. Brottveit
Oktober Forlag

A **B** C D E F

Roar og Kari er to unge mennesker. Side om side i samme by - søkende etter Den rette, Det rette og Seg selv - før de til slutt møtes og verden blir et bedre sted. Sett det før, sier du? I så fall er dette en ny og forbedret versjon.

Fredagspils og venner som forandrer seg, hovedfaget som nå er blitt et ork, nattradiolytterne som ønsker seg DDE for n'te natt på rad, forelskelsen som blekner når du til slutt får Henne på kroken. Gjenkjennelsesfaktoren er stor i Kjetil A. Brottveits debutroman «Nattradioen». At boka er på hele 336 sider og skrevet på nynorsk kan gjøre sitt til at denne boka ikke blir den utvalgte som får gå til sengs med deg i natt, men du er herved advart - dette vil du angre på! Den tidligere Studvestredaktøren skriver om hverdagen uten at det blir kjedelig, om kjærligheten uten at det blir klissete og om livet uten at det blir belærende. Sprudlende språkbruk og en sjarmerende historie som vil få deg til å smile.

S STINE HELGESEN / stine@studvest.no

Kjærlighetshistorien Mein Kampf



TEATER

MEIN KAMPF
Av George Tabori
Regi: Morten Borgersen
Den Nationale Scene

A **B** C D E F

Den unge Adolf Hitler er i Wien for å begynne på Kunstakademiet. På et herberge deler han værelse med to eldre jøder, Hertzl og Lobkowitz. Hitler er så hjelpeløs at det grenser til det sengevætende. Han er sykelig nærtagen og uhyre ømhetstrengende, men på samme tid full av farlige storhetsdrømmer. En dødelig cocktail, skulle det vise seg, hvilket stykket byr på mange forvarsler til.

Hertzl tar seg av guttungen og gir ham både praktisk informasjon, om blant annet blomsten og bien, men mest øser han til Hitler av sin livsvisdom og menneskekjærlighet. Hertzl skriver også på en kjærlighetsroman, som Hitler døper «Mein Kampf». De to utvikler et rart og forvridd vennskap.

Hitler utvikler seg stadig til å bli mørkere og farligere. En utvikling som når sitt klimaks i scenen hvor han tyranniserer Hertzl og tvinger Lobkowitz til å slakte deres husdyr, hønen.

Stykket får innslag av det overnaturlige når «Fru Død» kommer for å hente Hitler. Hertzl lyver og redder sin unge venn, uten å ane konsekvensene for ettertiden.

Det er et melankolsk stykke som spilles mesterlig i spennet mellom det beksort humoristiske, og det mørke og skremmende. Stykket drives frem av fabelaktige skuespillerprestasjoner, og er teater som slår luften ut av en.

S MAGNUS H. ROGNHAUG / magnusr@studvest.no

Klisjefylt, moden kjærlighet



FILM

NÅR DU MINST VENTER DET
Regi: Nancy Meyers
Med Diane Keaton, Jack Nicholson, Keanu Reeves, Amanda Peet

A B C **D** E F

Harry (Jack Nicholson) er en 63 år gammel senåring på evig jakt etter å nedlegge unge kvinner under tretti. Helt til han treffer Erica (Diane Keaton) moren til en av sine erobringer. «Når du minst venter det» er en romantisk komedie om moden, eller kanskje helst umoden, kjærlighet.

Det tar omtrent ti minutter å skjønne plottet. Det store spørsmålet er bare hvordan. Veien regissøren har valgt er en blanding av «Førstekoneklubben» og «Du har mail». Noe som innebærer litt nakenhet, mye hysteri og en glimrende filmmusikk som fra første stund klarer å skape stemning.

Diane Keaton er nominert til Oscar for sin rolle som Erica. Det er vanskelig å skjønne. Makan til hysterisk og irriterende kvinnemenneske skal man lete lenge etter. Når hun er glad skriker hun og når hun er lei seg skriker hun enda mer. På en sånn amerikansk filmklisjemåte som ingen andre enn middelaldrende styrtrike kvinner bosatt i Beverly Hills vil gjøre seg bekjent av.

Klisjé er i grunn et ord som beskriver filmen fra ende til annen. En film hvor kvinner innreder de delikate husene sine i og kler seg i lyse jentefarger, mens menn er tilsvarende elegant i mørkt.

Elsker du romantiske komedier vil du nok kose seg med «Når du minst venter det». Vi andre får glede oss over musikken og Nicholsons nakne rumpe.

S SILJE RØRTVEIT MUNDAL / siljem@studvest.no

STUDENTRADIOEN 107,8 | 104,1 | 106,1Mhz

MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
17.00 Skumma Kultur	**17.00** Tirsdag Tirsdag	**17.00** Plutopop	**17.00** Kinosyndromet	**17.00** Helge	**13.00** Livstids-magasinet	**13.00** Hestejazz
18.00 Jazzonen	**19.00** Metal Daze	**19.00** Aggresso!	**18.00** Det Offentlige Rom	**18.00** Feita FM	**14.00** Alternatip!	**13.30** Levende Ord
19.00 Monitor			**18.30** Rens Ditt Øre		**15.00** Goth og sånt...	**14.00** Brunsj
			19.00 Electrolux		**16.00** The Realness	**15.30** Akademia
			00.00 Nattsending			

LESARINNLEGG

Vil du vere med og setje dagsorden for studentane? Har du ord for meiningane dine? Skriv eit lesarinnlegg til Studvest. Innleveringsfrist er fredag klokka 16:00. Ikkje meir enn 500 ord. Vi forkortar innlegga om nødvendig.

Er gratisprinsippet truga?

Dei siste vekers fokus på Tony Blair si innføring av studieavgifter i Storbritannia, har fått studentorganisasjonane NSU og StL til å ropa ulv-ulv også i Noreg. Etter å ha følgd debatten kring Ryssdalutvalet sitt framlegg til ny lov om universitet og høgskular kan ein slå fast at innføring av slik avgift i Noreg ikkje er aktuelt. Det seier både fleirtalet og mindretalet.

Norske studentorganisasjonar har mykje å henga fingrane i. Det er stadig noko som kan betrast. Det er stadig ein kamp å ta. Men veldig lite av det som skjer er sensasjonsprega. Det er mest flikking av forskrifter og utmeisling av ordlyd som skapar bølgjer. Det er viktig nok det. Men det skapar ikkje dei store overskriftene.

Difor undrar det meg ikkje at StL og leiar Anne Marte Klubbenes no er ute og åtvarar mot innføring av studieavgifter i Noreg. Det er ei stadfesting av eit viktig prinsipp. Likevel er krigstypane latterlege all den tid eit samla politisk miljø i Noreg har vore ute og gitt klart uttrykk for at studieavgifter for offentleg høgare utdanning er eit ikkje-tema.

Skal studentorganisasjonane få gjennomslag for dei viktige sakane dei kjempar for når det gjeld utvikling av studentvelferda og finansieringa, gjeld det å velja sine hestar. Gratisprinsippet er ikkje ein av desse. Det ligg fast. Det veit Klubbenes like vel som meg. Likevel er det der innsatsen vert retta akkurat no.

Er det på tide med ei revurdering av innsatsområdet for studentorganisasjonane?

TORSTEIN FJELDET LUNDE
STYREMEDLEM, HØYRES STUDENTFORENING I BERGEN

Stopp Ryssdals studentfabrikker – lik rett til utdanning!

RV mener at Ryssdalutvalgets innstilling til ny universitets- og høyskolelov må avvises. Utvalget har kommet med dramatiske forslag til omorganisering av høgskoler og universitet. RV vil særlig trekke frem de negative konsekvensene av:

– Å omgjøre universitetene til særlovsselskaper og løsriving fra politisk kontroll

– Å gjøre private utdanningsinstitusjoner likeverdige med statlige.

Forslaget om å gjøre statsinstitusjonene til såkalte «særlovsselskaper» er en skjult privatisering, slik som før har skjedd med Telenor og Posten. Styrene blir ansvarlige, rektorene administrerende direktører. Fri forskning og utdanning blir ikke sikret ved overgangen til markedsstyring. Politisk styring er i dag den beste måten å sikre alle lik rett til utdanning.

Utvalgets flertallsinnstilling overbeviser ikke om at en «fri» tilknytningsform er bedre. Institusjonene har allerede sjølstendighet i forhold til staten. Forslaget åpner norsk høyere utdanning for markedet. Utdanningsinstitusjonene vil bli nødt til å tenke som bedrifter og prioritere de mest «produktive» studentene. Alle «ulønnsomme» studenter vil merke dette, spesielt de som trenger mer enn normert tid, funksjonshemmede, studenter på små fag, studenter som har mindre studieprogresjon på grunn av barn, studentpolitisk arbeid eller andre årsaker. Utvalget åpner også for skolepenger. Alt peker mot at etter- og videreutdanning ikke lenger skal være gratis. Adgang til utdanning blir ikke lenger en rett, noe som er grunnleggende i den norske velferdsstaten.

RV vil arbeide for:

– At universiteter og høyskoler ikke må konkurrere økonomisk.

– At høyere utdanning ikke skal privatiseres.

– Fullstipendiering til alle studenter uavhengig av studiepoengproduksjon.

– At pengene ikke skal følge studenten, også små fag og utdanningsinstitusjoner må opprettholdes.

– At utdanningsinstitusjonene må ha indre sjølstyre, men være åpne for samarbeid med organisasjoner, institusjoner og arbeidsliv.

SIGRID STAURSET OG MARTE MJØS PERSEN
NESTLEDERE I RØD VALGALLIANSE

Legat for studier av industriarbeiderkultur

Norsk Industriarbeidermuseum skal for 2003 dele ut inntil 50.000,- fra nevnte legat. Støtten blir gitt i form av ett eller flere stipend til private personer eller institusjoner.

Legatet skal støtte forskning i videste forstand av industriarbeiderkultur, særlig i Tinn og Telemark, men også utenfor fylkets grenser. Forskningen skal være særlig lovende eller fremragende. Den kan være av akademisk art eller springe ut av andre forskningstradisjoner.

Søknadsfrist 15. mars 2004

For ytterligere opplysninger og hele legatteksten se museets hjemmeside: www.visitvemork.com
eller kontakt Åshild Marie Øverland
på tlf. 35 09 90 10 eller e-post: aamo@nia.vemork.no.

Søknad med beskrivelse av planlagte, pågående eller nylig avsluttede arbeider innenfor legatets område sendes sammen med prosjektbeskrivelse, fremdriftsplan og budsjett til
Norsk Industriarbeidermuseum, Vemork,
3660 Rjukan. Merk konvolutten "Legatsøknad".

Gratis Lokaler

Fagfester,

Eksamensfester?

Cafe Clue fusion
KAFFE&BAR

For gunstige avtaler,

Tlf 55 32 59 00 Mobil 93 40 40 68

E-post: cafeclue@online.no

AKTUELLE STUDENTTILBUD FRA SiB VÅREN 2004

Vi minner om følgende tilbud fra Studentenes Rådgivningstjeneste og *TOMAS* (Trivsel og mestring av studiene):

STUDENTENES RÅDGIVNINGSTJENESTE

- **Individuelle rådgivningssamtaler**
- **Parsamtaler**
- **Veiledning i gruppe**
- **Sorggruppe**
- **Gruppe for aleneforsørgere**

Dersom du er interessert, ta kontakt med
Hilde Skjerstad, hilde.skjerstad@sib.uib.no, tlf. 55 54 51 28 eller
Lekny Lavik, lekny.lavik@sib.uib.no, tlf. 55 54 52 44
Se utfyllende informasjon på våre nettsider:
www.sib.uib.no/Rådgivning og helse

TOMAS

- **Ta Ordet! Kurs i muntlig presentasjon**
  For studenter som gruer seg for muntlig presentasjon
  Oppstart i februar, 6 samlinger
- **Mastergruppe/ hovedfagsgruppe**
  For studenter som sliter med å bli ferdig med oppgaven. Oppstart februar
- **Hjelp til å mestre eksamensangst og stress bedre.**
  Oppstart i mars, 4 samlinger
- **Kurs i studieteknikk.**
  24. februar

For informasjon kontakt Helge Hauge, helge.hauge@sib.uib.no, tlf. 55 54 52 59

For påmelding til *TOMAS* sine kurs kontakt Karriereseminaret på Vektertorget, Christiesgt. 13, karriereseminaret@sib.uib.no, tlf. 55 54 52 00

Se utfyllende informasjon på våre nettsider:
www.sib.uib.no (søk på /Studiemestring) eller
www.uib.no (søk på Studenter - Tjenester - Studiemestring)

SiB

Studer i:

INDIA

Sosialantropologi / Religionsstudier

VIETNAM

Psykologi / Utviklingsstudier

nyhet!

NICARAGUA

Spansk / Sosialantropologi

KULTUR STUDIER – fordi utdanning er mer enn studier

www.kulturstudierno - tlf: 22 85 00 22

HUSVERTENE arrangerer:

Natturnering!

Dette blir vårens morsomste fotballfest!

Åpent for alle studenter i Bergen

Lehmkuhlhallen,
kveld og natt til lørdag 28. februar

For mer informasjon og påmelding:
www.husvert.sib.uib.no

I samarbeid med:



www.husvert.sib.uib.no

Studentsamskipnaden i Bergen
Studentboligene

SIB

APROPOS

Bohemen leve!

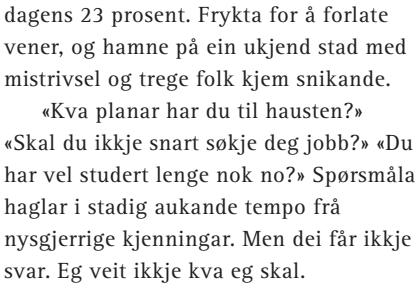
Eg kjenner frykta breie seg i kroppen. Mitt sjette studieår går mot slutten. Snart er det slutt på det gode liv. Slutt på vekkarklokke med fleksitid, onsdagspilsen på Gjestehuset, spontane fester og mappeoppgåver som vert skrivne kvelden før deadline. Framfor meg ventar eit liv i rutine, styrt av klokka og med ein skatteprosent som nok aldri kjem ned att på dagens 23 prosent. Frykta for å forlate vener, og hamne på ein ukjend stad med mistrivsel og trege folk kjem snikande.

«Kva planar har du til hausten?» «Skal du ikkje snart søkje deg jobb?» «Du har vel studert lenge nok no?» Spørsmåla haglar i stadig aukande tempo frå nysgjerrige kjenningar. Men dei får ikkje svar. Eg veit ikkje kva eg skal.

Som gymnasiast gjer ein seg gjerne tankar om kva ein skal bli i livet, slik var det også for meg. Juni 1998: Munnleg eksamen vert avlyst grunna lærarstreik. Elevane i klasse 3A stormar for siste gang ut gjennom dørene på Høyanger vgs. Underteikna skal til Sogndal for å studere økonomi. Draumen er noko så vågalt som bilseljar, eller kanskje journalist.

Februar 2003: Over halvvegs i nok eit studieår. Etter planen det siste. Eg vart aldri økonom. Tre år i Sogndal, og like lenge i Bergen, har resultert i lærarutdanning, engelsk, historie og sosialantropologi. 300.000 lånekassekroner passerast med glans i løpet av våren. Framleis veit eg ikkje kva eg skal satse på. Lærar, journalist, eller ingen av delane.

300 laken er skremmande mykje pengar, men det er berre snakk om ei årsinntekt i gjeld for seks festfulle år. Gjeld som har gitt meg vener for livet, utallige «vekttal» festing, og ikkje minst ein sambuar eg neppe hadde treft om eg hadde gått heime på Hydro Aluminium. Mange av mine medstudentar frå lærarskulen er alt i jobb. Kanskje studerer eg først og fremst for å vere student. Stasjonsvogn og rekkehus. Skremmande seriøs klisjé. «Korleis ende studia», burde sikkert vore obligatorisk fag for slike som meg. Vi som ikkje kjenner vår besøkstid. Men vi kastar ikkje bort tida. Det er vi som er heldige. Ikkje strevarane som stakk av frå moroa etter to- tre år.





Tenåringsmagasinet Natt&Dag, har i sitt nyeste nummer fokusert på hvordan man skal gå frem for å skaffe seg mentaldestruerende legemidler, med en sjarmerende epistel om hvordan man rektalinjiserer hallusinogener. Det er bare å si de rette tingene til legen, så kan man suse gjennom hverdagen i en sky av grønne elefanter og kaldsvettefremkallende nevroser. Slikt er selvsagt fantastiske tanker for fremadstormende ungdommer som lever i tiden, og forventer effektivitet. Temaet er også et sentralt forskningsområde for Seksjon for Selvbedrag her ved Institutt for Bedrevitenskap. De har sett på hvordan hverdagen ville ha fortonet seg dersom alle former for dop var en akseptert del av vår hverdag.

De åpenbare følgene vil være:

– Sandviken Sykehus utvides til det dekker området inne fra Fisketorget og ut til sin nåværende spesialavdeling kjent som «NHH».

– Hagen kunne ha blitt statsminister (Gud forby!)

– Høybråten kunne ha blitt statsminister (noen andre enn Gud forby!)

– Labspritsmuglerne fra Kjemisk Institutt ville måtte gi tapt for pillepusherne fra Medisinsk Fakultet.

– Hansa ville ha gått konk (Sorg!)

– Enkelte aviser ville ha forandret innhold drastisk:



– Mens andre ville ha handlet om akkurat det samme som før:



– Politikerne ville ha gjort som de pleier:



– Byråkratiet ville ha tilpasset seg de nye tidene:



– Vi ville ha sett en del nye produkter:





Som vi ser er det ting som veier både for og mot å gjøre dop til noe hverdagslig. Men, det faktum at folk kan bli så fullstendig bortkomne under topplokket at Høybråten potensielt kan bli statsminister, er skremmende nok til at vår Seksjon for Selvbedrag på det sterkeste anbefaler alle å holde seg unna alle slags piller og pulver. De samfunnsmessige konsekvensene blir bare så altfor store. Vi gjør oppmerksom på at ingen klager på dette vil bli behandlet, ettersom Seksjon for Selvkritikk har februarferie akkurat nå.



STUDVÆRST gir deg Sex i kvardagen

I dag: Prematur ejakulasjon

Teksten er i sin heilskap henta frå boka «ALT OM SEX» (Med den fulle tittelen «Endelig! En doktor forteller Dem - ALT De alltid har ønsket å vite OM SEX, som de hittil har vært redd for å spørre om! (Med samleiestillinger i detaljerte fotos.)» av Dr. David R. Reuben. (Ja-forlaget 1971))

Er prematur ejakulasjon virkelig unormalt?

Det synes ihvertfall de fleste kvinner. A bli opphisset — å ligge der med forventningene på de helt store høyder, og så få en varm, klissen sæddose på underlivet eller magen — dét er ikke hva hun ventet seg.

Noen menn prøver å vri seg bort fra problemet med å påstå at det kommer av at de er overkåte, altså at det hele er et bevis på karskhet. Vel — hvis det er klokken som er deres partner, så har de rett. Men hva parring angår, så skal penis ikke løpe fra vagina — de skal — om ikke komme i mål samtidig, ihvertfall gå slik sammen at damen har rangen, altså kommer først. Hvis mannen alltid skal nå målet før kvinnen — da taper begge kappløpet det hele er blitt til.

Men ejakulerer ikke alle hanndyr fort? Hvis det er normalt for dem, hvorfor så ikke for mannen?

Denne logikken baserer seg på Kinsey-rapporten om mannens seksualliv. Kinsey var biolog. Han noterte seg at en større del av objektene som ble utspurt hadde hurtig sæduttømning. Han sammenlignet denne med andre hanndyrs parringstempo, og konkluderte med at det var normalt for menneskehannen å ejakulere fort. Han fikk det til og med til å være et tegn på maskulinitet at sæden kom fort.

Men Kinsey oversåa noen saker: hunder, for eksempel, løper fort. Hunder når også orgasmen fort. Og hunder dør vanligvis fjorten år gamle. Hvis det er normalt for mannen å ejakulere like fort som en hund, skulle mannen kunne løpe etter biler, og dø mett av dager fjorten år gammel.

En annen ting Kinsey glemte er det faktum at hannhundens penis blir fanget i tispens skjede — likegyldig om det tar sekunder for hannen å ejakuere, så beholder tispen lemmet i seg (det er stivt, har ben i seg) — til hun selv er ferdig. Vil ikke hannen være med på dette, må han slite av seg penis — hunnen gir ikke slipp på den før hun selv er fornøyd. En annen forskjell mellom dyr og menneske: hos dyr mennesket kan sammenligne seg med, sitter klitoris slik at den kommer i direkte og hard kontakt med penis når denne trenger inn i skjeden. Noen få støt fra hannen garanterer orgasme for hunnen.

Det finnes én gruppe kvinner som setter pris på menn med prematur ejakulasjon: de prostituerte. Den gatepiken som er så heldig at hun på én kveld kommer ut for tolv kvikke herremenn, hun kan stenge butikken — med god fortjeneste — og legge seg *alene* allerede klokken halv ti på kvelden.

Hvordan virker denne tilstand på menn som lider av den?

Menn som er ærlige nok til å se saken som den er — og ikke benytter seg av røykteppet av unnskyldende forklaringer — de er slett ikke glade for å være så kvikke på avtrekkeren. Og har de én gang opplevd at de har løpt opp en pike, fått henne god og oppvarmet, fått henne i seng og så sprøytet inn sæden etter noen sekunder — med det resultat at hun straks har stått opp, kledd på seg og forsvunnet — med en slengbemerkning om avskjed — de føler seg temmelig ynkelig.

TIPS STUDVEST : 55545148 / 55545206