



Skjema for biblioteksside - MASTEROPPGAVE

Tittel: Konkurranser i landskapsarkitektur: Konsept for seier?	Identifikasjon/datering
Title: Competitions in Landscape Architecture Concept for Success?	
Forfatter: Erik Myhr Munkebye	

Abstract (norsk):

Opggavens mål er å forstå begrepet konsept og se om det er viktig for premiering i konkurranser.

Begrepet er undersøkt i språklig og faglig sammenheng. Konseptets betydning for resultater i konkurranser er forsøkt påvist gjennom studier av norske konkurranser. Til disse studiene ble det formulert en definisjon av konsept.

Studiene viser at konsept ikke har en bestemt betydning selv om det ofte etterspørres i konkurranseprogrammer. De fleste studerte prosjektene presenterer konseptet tydelig, men med forskjellige metoder. Studien av juryarbeidet viser at det ofte er vanskelig å forstå hva som er grunnen til juryens konklusjon, men gir ikke andre tydelige fellestrekk.

Opggaven har ingen entydig konklusjon, men viser noen elementer som synes sentrale for å vinne landskapsarkitekturkonkurranser:
Konsept, tolkning av dette i et resultat og evne til å kommunisere resultatets kvaliteter.

Abstract (engelsk):

The purpose of this study is to clarify the meaning of "concept" used in landscape architecture and to identify its importance for evaluation in competitions.

Concept is studied in an etymological and architectural contest. Its meaning for evaluation is tentatively identified through a study of Norwegian competitions. To make possible these studies "concept" was given a precise definition.

The study shows that "concept" has no clear meaning in Norwegian even if it is often demanded in competition programmes. Most of the studied projects present their concepts, even if the means tend to differ. The juries, in general, communicate very little opinion about the projects. Apart from that there are few recognizable tendencies.

There is no possible conclusive answer to this thesis, but some factors stand out as important for success in architectural competitions: Concept, its interpretation in an answer and the ability to communicate the qualities of this answer.

Emneord på norsk:

**Landskapsarkitektur / arkitektur / konsept /
konkurranse / retorikk / terminologi /
landskapsarkitekturkonkurranse /
arkitekturkonkurranse**

Emneord på engelsk:

**Landscape Architecture / Concept /
Competition / Rhetoric / Terminology**