



Avdeling for allmenne fag

EKSAMEN

I

714 LINGVISTIKK

25.04.03

Tid:	3 timer
Målform:	Bokmål/Nynorsk
Sidetal:	5 inkl. forside
Hjelpemiddel:	Ingen
Merknader:	Svar på alle spørsmåla. Rutepapir deles ut, i tillegg til linjert papir
Vedlegg:	Ingen

Eksamensresultata blir offentliggjort på lister med kandidatnummer, lagt i hyllene ved eksamensoppslagstavla, eller du kan gå inn på Arena høgskole – da trenger du heller ikke kandidatnummeret.

Spørsmål 1: SEMANTIKK

Forklar hva vi mener med **homonymi**, **hyponymi**, **polysemi** og **synonymi**. Eksempplifiser ved å bruke noen av ordene nedenfor:

drama, idol, mark, redskap, rot, skrujern, skuespill, stjerne, uorden, verktøy

Spørsmål 2: MORFOLOGI

- a. Bruk noen av uttrykssegmentene <bil>, <bok>, <dans>, <venn>, <a>, <er>, <ing>, <lig> til å lage to eksempler på bøyning og to eksempler på avledning. Vis hva som er **røtter**, **stammer**, **avledningsformativer** og **bøyningsformativer** i eksemplene dine.
- b. Hvilke grammatiske kategorier og trekk er representert i ordene nedenfor?
- verbformen *kjør!*
 - adjektivformen *lettest*
 - substantivformen *byene*

Spørsmål 3: SYNTAKS

- a. Gi en syntaktisk analyse av setningen nedenfor ved hjelp av et syntaktisk tredigram.

Har du lest det kapitlet om funksjon som står i læreboka?

- b. *Form* (formklasser), *struktur* og *funksjon* er sentrale begreper i syntaktisk analyse. Forklar hva vi mener med **syntaktisk funksjon**.

Spørsmål 4: FONETIKK OG FONOLOGI

- a. Gi en fonetisk beskrivelse av fonene i ordet "står" [s^wt^wo:r]. Hvilken endring får vi dersom vi skifter ut *midtre* med *trang*? Skriv det nye ordet både i fonetisk transkripsjon og med vanlig ortografi.
- b. Del opp orda nedenfor i stavelser, og angi om den enkelte stavelse er trykksterk eller trykksvak, aksentuert eller uaksentuert:

a. tredigram

b. syntaktisk

c. betraktningmåte

d. danskebåten

Spørsmål 5: SOSIOLINGVISTIKK

Når folk med ulike morsmål skal kommunisere, er bruken av et lingua franca eller et pidginspråk måter å overvinne kommunikasjonsvanskene på. Forklar hva vi mener med **lingua franca** og **pidginspråk**.

Spørsmål 1: SEMANTIKK

Forklar kva vi meiner med **homonymi**, **hyponymi**, **polysemi** og **synonymi**. Eksemplifiser ved å bruke nokre av orda nedanfor:

drama, idol, mark, reiskap, rot, skrujern, skodespel, stjerne, uorden, verktøy

Spørsmål 2: MORFOLOGI

- a. Bruk nokre av uttrykkssegmenta <bil>, <bok>, <dans>, <venn>, <a>, <ar>, <er>, <ing>, <leg> til å lage to eksempel på bøyning og to eksempel på avleiing. Vis kva som er **røtter**, **stammer**, **avleiingsformativar** og **bøyingsformativar** i eksempla dine.
- b. Kva for grammatiske kategoriar og trekk er representerte i orda nedanfor?
- verbforma *kjør!*
 - adjektivforma *lettast*
 - substantivforma *byane*

Spørsmål 3: SYNTAKS

- a. Gi ein syntaktisk analyse av setninga nedanfor ved hjelp av eit syntaktisk tredigram.

Har du lest det kapitlet om funksjon som står i læreboka?

- b. *Form* (formklasser), *struktur* og *funksjon* er sentrale omgrep i syntaktisk analyse. Forklar kva vi meiner med **syntaktisk funksjon**.

Spørsmål 4: FONETIKK OG FONOLOGI

- a. Gi ei fonetisk framstilling av fonane i ordet "står" [s^wt^wo:r]. Kva for ei endring får vi dersom vi skifter ut *midtre* med *trong*? Skriv det nye ordet både i fonetisk transkripsjon og med vanleg ortografi.
- b. Del opp orda nedanfor i stavingar, og nemn om den einskilde stavinga er trykksterk eller trykksvak, aksentuert eller uaksentuert:

a. tredigram

b. syntaktisk

c. betraktningsmåte

d. danskebåten

Spørsmål 5: SOSIOLINGVISTIKK

Når folk med ulike morsmål skal kommunisere, er bruken av eit lingua franca eller eit pidginspråk måtar å overvinne kommunikasjonsvanskane på. Forklar kva vi meiner med **lingua franca** og **pidginspråk**.