Avdeling for allmenne fag

EKSAMEN

283 - **Musikkformidling**

Utlevering 18. februar – Innlevering 18. mars 2005 kl 12.00

Tid:	
Målform:	Bokmål
Sidetal:	
Hjelpemiddel:	
Merknader:	
Vedlegg:	

Eksamensresultata blir offentliggjort på lister med kandidatnummer, lagt i hyllene ved eksamensoppslagstavla, eller du kan gå inn på Arena høgskole – da trenger du heller ikke kandidatnummeret.

Fornyet obligatorisk oppgave for *283 Musikkformidling* (1. oppgave ble gitt høsten 2004)

I St. meld. nr. 48, *Kulturpolitikk fram mot 2014* står det følgende om lokale arrangører:

"Den lokale arrangørleden har tre hovudoppgåver: å setja saman eit kunstnarleg program (programmering), marknadsføring/sal og teknisk gjennomføring av konsertar. Alle tre oppgåvene stiller stadig utvida krav både til kompetanse og menneskelege og økonomiske ressursar." (side 127)

Du skal skrive et kapittel i en lærebok om konsertarrangering. Dette kapittelet i læreboka henvender seg til lokale arrangører som arrangerer konserter på fritiden. Ta utgangspunkt i en fritt valgt genre. Lag et konsertkonsept og deretter en framdriftsplan for dette konseptet med vekt på programmering, markedsføring og teknisk gjennomføring. Sett opp forslag til budsjett og gi en oversikt over og begrunnelse for hvor det kan søkes om penger ut i fra konseptets egenart.

Besvarelsen skal trekke veksler på og knytte an til offentlige utredninger og styringsdokumenter.

Besvarelsen er individuell og har en ramme på 3000 – 3500 ord (dvs.8-9 sider med 12 ptk skrift og 1.5 linjeavstand ekskludert illustrasjoner). Forside, innholdsfortegnelse, vedlegg og litteraturliste kommer i tillegg.

Innlevering i papirversjon til eksamenskontoret v/ Ingrid Ragnarsdottir Bakkeland innen **fredag 18.mars 2005 kl. 12.00.**

Bjørn Kvist
Faglærer